

# ČAJ



*Pro chvíle pohody*

**LEDEN 2009**

**Časopis Autorů Jičínska**

## **Chladné ráno**

**Je zase ráno v jinovatce  
Bílá větev do ptačího zpěvu  
zebe  
Modré nebe za obzorem spí  
Někoho mi připomíná  
krajina otevřená  
jako dlaň**

***Věra Kopecká***

**28**

## **Vážení čtenáři,**

*zase bereme do dlaní novou dosud nepopsanou knihu nového roku, jsme plni očekávání, napětí, předsevzetí a ptáme se: Jaký ten rok 2009 bude?*

*Nejsem věštec, ale pokud se budu moci přičinit, tak slibuji, že opět v roce 2009 se budete setkávat s Časopisem Autorů Jičínska pro chvíle pohody, zkráceně s ČAJem, který se Vám bude snažit zpříjemnit dvanáct měsíců, pro někoho úspěšných, pro někoho méně, ale proto je tady ČAJ, aby zahnal chmury na duši i na těle.*

*Lednová nabídka je skromnější, co se počtu autorů týče, ale vydatně hutná. Jako host se představí broumovská básniřka a organizátorka tamních česko – polských dnů poezie Věra Kopecká. Protože si její tvorby vážím, věnoval jsem ji hodně prostoru. A doufám, že i přes úvodní báseň Chladné ráno, Vás její poezie zahřeje.*

*Do skromné lednové nabídky jsem přibalil i svoje dílka, která se snad k těch Věřiným budou hodit.*

*Tak vykročte do nového roku tou správnou nohou a dobrou chutí, vlastně DOBRÉ POČTENÍ! Váš Václav Franc*

### **OBSAH ČÍSLA:**

**Věra KOPECKÁ**

- poezie (3 - 10)

**Václav FRANC**

- Setkání (11-12)

- Zimní chvění (12)

## HOST ČAJE:

**Věra Kopecká (1951 v Turnově)** – Vyrůstala v Jablonci, kde vystudovala gymnázium.

Potom Matematicko-fyzikální fakultu na Karlově univerzitě v Praze, obor učitelství matematiky a deskriptivní geometrie. V letech 1980 – 1985 absolvovala na Lidové konzervatoři v Praze obory umělecký přednes, divadlo poezie a literární tvorba.

Poezii píše od studentských let. Knižně debutovala ve sbírce několika autorů „Prvovýstupy“ (nakladatelství Kruh, 1989). Spolupracuje s polskými autory zejména z Nové Rudy a Walbřichu. Organizuje v Broumově „Dny poezie“, setkání básníků z literárních klubů z Česka a z Polska (od r. 2000). Je členkou Východočeského střediska Obce spisovatelů (2006).

V nakladatelství Broumovsko vyšly její sbírky Kámen a světlo (1997), Kolumbus v Posázaví (1997) a Na slepé koleji láska (1998), nakladatelství Pražská imaginace vydalo sbírku Malá obrazárna ticha (2000). Vlastním nákladem vydala sbírky O snech a vině (1992), Nekonečný život (1998), Převržená hnízda (1999), Za oponou noc (2000), Toulavý měsíc (2001) Hořce (2003), Stepní běžec (2006) a Vybírání kamenů (2007).

Dvojazyčně, polsko – česky, vyšla sbírka Podzimní poselství, kterou vydal Organizační výbor Polsko – českých dnů křesťanské kultury, Nová Ruda 2002, přeložil Kryštof Karvovský. Táž sbírka vyšla v publikaci „Tworcy pogranicza polsko-czeskiego“, vydavatelství Zemla Klodzka, Nová Ruda, 2005. Verše z této sbírky byly inscenovány polským souborem (JaworzynaSlaska 2004). Z polského jazyka přeložila verše Kazimierze Burnata, které v její redakci vyšly v knize Za obzor (2008, Agentura pro rozvoj Borumovska) a vietnamského básníka žijícího v Polsku Lam Quang My, rovněž v její redakci a s jejími ilustracemi v knize Zatoulaná píseň (2008, Agentura pro rozvoj Borumovska).

Vedle poezie se zajímá o fotografii krajiny. Měla několik výstav – v Nové Rudě, v Broumově, několikrát v Mělníce, v Náchodě, Bogušově, Swidnici, Walbřichu.

### **ČAJ pro chvíle pohody**

č. 28, leden 2009, ročník VIII

Vydáno 5. ledna 2009 v Nové Pace

Redakce: Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka

Grafická úprava titulní strany Jozef dŘevník Borovský

Interní tiskovina LISu

**TEXTY NEPROŠLY JAZYKOVOU ÚPRAVOU!**

## Věra Kopecká : haiku ze sbírky Toulavý měsíc

Skřípění ledu  
nocí pukající kry  
drcená voda

Na stopkách sadu  
krvavá šťavnatá tma  
Zrající višně

Netopýr ticha  
Zbloudilí chodec noci  
Za mraky měsíc

Mocný křik ticha  
rozdrtil noc na střepy  
Padají hvězdy

Krájím černou noc  
Ovečky pobíhají  
polekaně tmou

Máš v očích květy  
motýly usměvavé  
přání být darem

Vešel jsi a mír  
dal pít řekám bez vody  
Noc kouzel Dny snů

Přijímám tvůj dar  
Jsem dlaň hlíny v níž klíčí  
naše dny příští

Bloudíme spolu  
kolem dokola bolu  
Bojíme se ptát

Jsem tvých snů a slov  
básní nenarozených  
růže vadnoucí

Skřiváncí píseň  
Sladký předpokoj noci  
naš večer v polích

Oči jsou okna  
dlaně prostřený stůl a  
sůl chléb i voda

Polem letí mrak  
Poličkuje obilí  
V blecích mizíš mi

Modrý rozrazil  
prochází pěšinami  
Lékař na cestách

Okatým svatým  
omývá potok nohy  
modrým pomněnkám

Zlato na louce  
rozkvetlé pampelišky  
Zítřka šedivé

Tichá chudobka  
po celý rok rozdává  
louce sedm krás

Květy kopretin  
Nevinné bílé listky  
k zemi padají

Šeptá na stráni  
maminčino vyznání  
materiďouška

Skřivan vynesl  
na svých křídlech k nebesům  
průzračnou píseň

Bílí beránci  
modrou trávu spásají  
Stín spí v kapradí

Králičí život  
když z nebe padá káň  
jak kámen na zem

Rozbité světlo  
Slepovaný stín v síti  
pavoučí se tmí

Za nehty měsíc  
uvízl modrému dni  
Slunce nežárí

Pokácený les  
Výdech pryskyřice a  
veliké prázdno

Po hlavě chodí  
stromy alejí a stesk  
nemá hranice

## Věra Kopecká : Verše ze sbírky Stepní běžec

*Cesta se loudá do skal  
Je chromá po pádech  
Penízky propadané listím sbírá  
do kopce těžce lapá dech*

*Ticho na čtyři uzly zavázané  
od hvězdy k hvězdě loudá se  
někdy mu slza na zem spadne  
a rozbije se o kámen*

*Ospalé ráno tlačí můra  
Na střepech sotva někdo spí  
Den utnul hlavu nočním smutkům  
Tiše teď do tmy krvácí*

*Za prahem noci šeptá úsvit  
svá ustaraná vyznání  
Někdo se jenom dotkne ruky  
Někdo nás touží vyvlastnit*

*Ráno už okna otevírá  
a do pokoje vchází chlad  
Zebavé zimě roste síla  
Kam budeme se chodit hrát*

*Na hranách jinovatek  
slunce rozbité do střepů  
Na ostnech stesku  
jiskří zbytky snů*

*Suk noci měsíc  
Slunce slepecká hůl dne  
Sbíhavé stíny dní  
vrávoravě bloudí podél zdí*

*Na stěně bílý stín  
a ohnutý hřebík rezavý  
Po nás  
hrob a kříž*

*Děšť stepoval ve spadáném listí  
Vítr tleskal ve větvích  
U cesty rděly se šípky  
co v noci mrazem zesládly*

*Mrak jako černý pes  
s jazykem vyplazeným  
krajem běží  
lízá zemi*

*Už byl tak daleko  
že necítil bolest  
ani cizí  
ani svou*

*Beránci stesku  
po lávce ke snu jdou  
jako dny týdny roky  
v řadě za sebou*

*Do tenkých vláken snů  
chytali jsme rosu  
A krupobití velkých slov  
trhalo sítě o překot*

*Měsíc padal k zemi  
kosil tmu  
vytínal záseky  
do stromů*

*Stříbro úplňkové noci  
uvízlo za výstřihem  
krajiny a zebe  
Ticho měsícem pokácené*

*Noc rozspala hvězdy  
Slova se slétla  
jak ptáci do krmítka  
Vyzobávají samotu*

*Prázdné dlaně  
Prázdný klín  
Ticho nakrojené  
Veršem Mlčení*

*Oblaky do šedi  
oděný den  
všechny jarní lži  
jsou pod sněhem*

*S každým  
koho ztrácím  
dostává samota  
rozměr navíc*

*Chtěla jsem počítat ovečky  
rozutekly se kdo ví kam  
Sedím tu sama nad lávkou  
a vzpomínám*

## Věra Kopecká : Z připravovaného cyklu šestiverší

Cesta v polích  
znamenaná křížky  
vzkazy zapomenuté zítřky  
Člověčí hřbet  
ohýbaný  
křížky let

Voda odnáší  
ušmudlaná prostěradla  
z polí pryč k vyprání  
Šedá obloha zvodlá  
válí se po kopcích  
a padá padá nám na hlavy

Dnes mi měsíček leze  
rovnou do postele  
záletník jeden  
Studené ruce má  
i když se usmívá  
přece zebe

Všechno je jinak  
Samota převlečená  
za nahé stromy  
Žádný sníh  
Žádné jiskřící stopy  
Zima? Jaro? Kdo ví ...

Spěcháš kdo ví kam  
Znám zkratku  
co vede odnikud  
do nikam  
Nikdo tam není  
jenom zapomnění

Na zádech  
cizí dech  
Kdo se ohlédne  
zkamení  
Zastavím se  
a nechám předejít

Tma mluví  
Po zdech píše dlouhými stíny  
Co krok to napínáček  
do chodidel ticha  
Napjatě poslouchám tajím dech  
a nerozumím

Celou noc pavouci navlékali  
náhrdelníky z rosy  
na kmeney bříz a osik  
Ráno přišel zlatník  
Pozlatil  
A skryl

Zamilovala jsem se do krajiny  
Kamarádím se zajíci  
bažanty veverkami  
s větrem v poli  
Toleruji krtky a hraboše v zahrádce  
I pár dobrých přátel mám

Plameny olizují stín  
Na popel rozpadá se den  
Do větví prosakuje nebe  
Nekonečné pobřeží nevyčtených vět  
Z řečí hořícího dřeva  
se sotva nasýtím

Mezi verše přikradl se stín  
Rým rozložený do slziček do květin  
po slabikách padá z řádků  
Nepohrdám přátelstvím  
Ale ještě stále loudím  
na životě lásku

Tak něžný teskný křik  
jak úzkost hnízd  
vyluzují káňata  
Vábnička smrti  
Králičí život na vlásku  
A velký šedý stín

Orion rozkročený na obloze  
je můj společník  
Hlídá mi dům a zahradu  
a stesk  
Ani se nepohne  
aby mě políbil

Klíčovou dírkou nebe  
nahlížejí hvězdy do mých snů  
Studené opuštěné jim se nesní  
Klíček odmyká tmou osamění  
Zdobí mi cesty drahokamy slz  
Klopýtám jimi než procitnu

***Klavírní koncert***

*V. Županovi*

Pod tíhou baroka  
modeloval píseň  
jak sochy na ochozech  
Ticho svlečené do naha  
na prahu tmy  
Hudbou modeloval chrám  
Klenba se rozestoupila  
Padaly tóny  
k nebi  
ke hvězdám

*kostel Sv. Vojtěcha  
3. prosince 2005*

***Měsíc nad klášterní zahradou***

Nad klášterní zahradou  
visí měsíc  
Sotva dospěl  
a přece pamatuje  
vzdechy cel  
touhy přibité na kříži  
i kříž  
uvězněných jeptišek  
Zahrada stárne  
jen měsíc ne  
Stříbrnými pažemi  
podpírá chátrající zeď

***Harfenice***

Pavouci prstů  
putují  
pavučinou strun  
Korálky tónů  
navlékají do písni  
dávných předků  
kamenů a run

***V Zaječí rokli***

Mech na kmenech  
Zelená pokrývka skal  
Podušky naplněné deštěm  
Křehký vzkaz  
z dávnověku Země

### ***Hledání***

Objevuji cesty  
které nevedou k cíli  
Kouzlo hledání  
Někdy je jich příliš

### ***Značky***

Znaky vyryté do skal  
vzkaz předků  
které nepamatujeme  
aby poutník nebloudil  
Podaná ruka  
Minulost trpělivě  
smývaná dešti  
Pomohou nám nesejít z cesty  
k našemu uspěchanému štěstí?

### ***Cestou do skal***

Poštolka zavěšená nad polem  
Jak dětská hračka  
ze stropu  
vesmírného pokoje  
Nese smrt  
Aby zachovala život  
Svůj

### ***Cesta domů***

Pískovcové věže  
střeží cestu k nám  
Chrám ticha nad údolím  
pastelových barev  
země a polí  
měsícem postříbřený  
Po cestě předky vyšlapané  
nеспěchám  
a nezabloudím  
cestou k nám

### ***Křížky***

Duše v oblacích  
tělo jako kříž  
Křížek ke křížku  
vyšívám den za dnem  
křížky let  
křížky přátel  
co opustili svět



### *Na čekané*

Nitku za nitkou  
měsíc mraky páře  
Ze stříbrných vláken  
spřádá noc  
čelenky hvězd  
a básně

Čekám až spadne  
z oblohy popsany list  
Čekám a vítr hartusí  
že marně marně

### *Tonoucí*

Kříženec spánku  
a nespavosti  
je můj verš  
Propadám se na dno slov  
tůň bezedná  
duší objímá  
rukama nohama hrabu  
lokám tmou  
drtím vodu  
zamotávám se  
do lián a chaluh  
zdivočelých myšlenek  
představ snů  
když nepopadnu dech  
tak utonu

### *Perseidy*

Jen můra ťukla na okno  
úlomky křídel  
prosba němého

Hořící listy vesmíru  
palčivý dotek dálky  
útěk tmou

Co zůstane  
skryje zem

Co zůstane  
co neshoří  
v atmosféře času

v atmosféře věčnosti  
jíž řítíme se

úlomky hvězd a prach  
Co zbude z nás

### *Chladné ráno*

Je zase ráno v jinovatce  
Bílá větev do ptačího zpěvu zebe  
Modré nebe za obzorem spí

Někoho mi připomíná  
krajina otevřená  
jako dlaň

### *Jistoty*

Potok je stále stejný  
nezměnil směr  
Stále teče voda z kopce  
a Polárka ukazuje na sever  
Alespoň něco máme jisté  
vedle smrti  
a křivých zrcadel

### *Noční bouře*

Dlouhý němý výkřik měsíce  
dotkl se ticha

Noc přivřela víčka  
Stýská se snům

Noc nakrojená bleskem  
Paličky deště  
paličkují tmou

### *Jen tak*

Jen tak  
šeptám tmě  
a stín  
vedle mě  
tichounce  
spí  
ani nehlesne  
Klopýtám slovy  
o tikot hodin  
a nevím  
zda jsem  
stín stínu  
nebo sen

### *Usínají – napříč časem*

Usínají

Ona

rozkvetlá louka  
modré nadýchané nebe  
ustlané měkce  
pod hlavou

On

horský vodopád  
padající do vlídné náruče  
mechů a trav

Ticho voní milováním  
a tma je mazlivá

Usínají

Ona

uštvaná laň  
starostlivě konejší  
dětský pláč a křik

On

přetékájící touhou  
majetnický a smyslný  
neklidný jako zvon

Ticho mezi nimi  
narůstá  
roste jako zeď  
jako vlčí tma

Usínají

On

utonulý  
ve zlatém  
chmelovém moři  
jako bora bouří

Ona

na udičce zoufalství  
se zmítá  
v hospodských výparech  
jeho dechu

Noc je neprostupná zeď

Usínají

Každý sám

a objímá je  
jenom tma  
studená a zlá

### *Česání ovoce*

V dlaních potězkávám  
oblost léta

Sytím se vůní  
Na lících jablek  
ještě neoschly  
sluneční polibky  
Země se podělila  
o víno i o chléb

A co my?

### *Mlhy*

Velbloudátka mraků  
sklání hlavy  
k zlatým dunám  
spadaného listí  
Vítr volá na poutníky  
Den s přivřenými víčky  
o bíle holi šlape do kaluží  
bloudí namoklými poli  
Ticho šedě mží  
a samota roste  
jak houby po dešti

### *Podzim*

Pod zemí  
klín a klid  
tlení  
zrání vín  
dozrávající mlčení  
stín výčítky  
dlouhý  
až k pohrdání  
vzdech a stesk  
vadnoucích květů  
blátivých cest  
nářek větru  
v nahých větvích  
hořící stromořadí  
zimnice noci  
údiv úplňku  
nekonečný  
polibek tmy

## Věra KOPECKÁ: z nových veršů

### *Cesta za poklady*

Probírám se tvými verši  
rozcuchanými vlasy myšlenek  
Slyším ozvěnu tvého hlasu  
jak buší  
na přibouchnutá vrátka svědomí  
otylých hluchých

Smyčec hladí struny  
dodává nový řád  
oprýskanému baroku  
v uspěchaných dnech

Voda maluje  
na stěnu pod oknem  
anděla s trpkým úsměvem

Stojíš za zdi kostela  
a nasloucháš

### *U Cíglu*

Na hladině plavou stromy  
koruny rozprostřené jako dlaň  
Kolemjdoucí slunce  
o almužnu prosí  
po očku sledují  
své pyšné vzory  
na břehu rybníka  
Na dlani labuť přistála  
z broumovského znaku  
s cípem modré oblohy  
na křídlech na zobáku  
Rozechvělé větve  
se tříští vzrušením  
V mé dlani leží už jen stín  
skončeného letu

### *Nevíš*

Nevíš  
že pro tebe nespím  
že pro tebe trhám hvězdy  
a lístky květin  
uprosila jsem  
aby svou vůni vydechly  
  
tobě do oken

### *Křížovatky*

Odkládali jsme slova  
jak nedopité šálky  
Slovo za slovem  
po lžičkách  
sladký jed  
Stesk jako soumrak  
kradl se pokojem

Odkládali jsme slova  
jak prázdné sklenky  
V kterých jen ticho  
doznívá nocí  
Plíživý stesk  
přebíjeli jsme  
drsným humorem

Ráno padal déšť  
na křížovatku cest  
která nás rozváděla  
do různých koutů světa

Křížovatka  
Podané ruce  
a nakročení  
na staré známé cesty  
domů

### *Příboj*

Kruh ticha  
rozlámal vítr  
do šumění vln  
Nalehla vlna na břeh  
Vášnivě vzedmula se  
Milostný akt  
moře s pobřežím  
Slastně vydechují  
slanou tříšť

### *Úctování*

Uvízla jsem  
na mělčině  
Sny mé  
na písek zvětraly  
A lásky  
jako kuličky  
rozkutálely se  
po kraji

## SETKÁNÍ

### Václav FRANC

Vlak se houpal na vlnách týdne plynoucího na konečnou. Nedělní podvečer dýchal rudnoucímu slunci na obzoru do tváře a větřík se snažil o pár chvil prodloužit den.

S myšlenkami mířícími do terče nastávajícího týdne jsem se usadil v kupé. Krajina za okny ubíhala stejně jako záběr kameramana na plátně kina. Výjevy všedního života, dívka mávajcí za ujíždějícím chlapcem, stařec s hůlkou opatrně našlapující na peróně, muž s krabicí, šikovně si klestící cestu nástupištěm. Mezi lidmi pobíhající voříšek. Motorová saň probudila psisko ze spánku před noční směnou kolem domku. Nesmím zapomenout na stromy a stromky nejrůznějších tvarů a velikostí. Výběr jak v obchodním domě. Stačí natáhnout ruku. Můžete mít třeba topol. Nebo dáváte přednost lípě? Jak je libo.

Otevřel jsem sobotní noviny. Setkání předsedy vlády s poslanci. Stalo se v kraji. Těžké boje ohrožují příměří. Výstavba nové linie plynovodu. Špatné počasí nepokazilo náladu.

Za všechno může počasí. Odhodil jsem noviny, jako by mohly za špatnou náladu, hlásící se o slovo s koncem neděle. A ... nevím jak se na protějším sedadle ocitla, ale ... snad jsem usnul ... možná žena, možná dívka. Seděla netečně. Výraz měla tajemně strnulý, tajemně krásný. Studil i hřál najednou. Tmavé oči jako by předznamenávaly vichřici, ale mohly otevírat obálku rodícího se ročního období. Drobná ústa tajila dech. Znehybňující, zmrazující vše živé. Rty se pyšnily úměrností a vlasy ... dlouhé tmavé vlasy....

Neuhnul jsem před palčivými pohledy. Prohlížela si můj obličej, jako by nikdy neviděla muže. Vzpomněl jsem si na UFO a mimozemšťany. Každý časopis musí přinést odhalující reportáž z neznámé planety. Co když ONA patří ... ne. Pod rozhaleným kožíškem měla sněhově bílou halenku a strečovou sukni Těsně objímající zadeček. Bílé lodičky zakončovaly nekonečně dlouhé odhalené štíhlé nohy.

Polilo mě horko. Spalující. Zatoužil jsem jít kus cesty s dívkou sedící proti mně. Vzít ji za ruku, brouzdat se podzimní krajinou, bez cíle, bez hranic času, bez závor lidského nepochopení. Člověka beze slov, ale s přítomností nabízející pár minut štěstí.

Nevěděl jsem, jak neznámou oslovit. Jako bych z kapsy vytrousil řeč, vyměnil slova na nádraží za bezcennou cetku. Snad pochopila moje myšlenky. Usmála se. Našli jsme se očima. Patřili jsme jeden druhému, já jí a ona mně. Měli jsme svoje soukromé ticho. A nikdo nám jej nemohl vzít, ukrást, zničit. S pár drobnými v kapse, stal jsem se boháčem, neboť jsem vlastnil s krásnou mladou dívkou soukromé ticho. Hřejivé, mrazivé, spalující, studící, rozporuplně krásné.

Vlak mířil do tunelu. Do kupé vstoupila tma. Patřila nám. Hustá, neprůhledná, oslepující. Soukromá tma. Cítil jsem, že sedí proti mně ONA. Do tváře dýchal mrazivý dech a ...

Osaměl jsem v kupé. Nedokázal jsem se pohnout, natož vysvětlit, kam se poděla. Naivně jsem ji hledal pod sedačkou, jako malý kluk jsem chtěl sáhnout do kapes, jestli se neproměnila ve skleněnku, studící v kapse, ale krásně hřející vědomím, že patří mně, pouze mně.

Očima jsem probodával místo, kde ještě před chvílí seděla ONA. Zelo prázdnotou.

Málem jsem přešel zastávku. Chtěl jsem se vrátit po kolejích a hledat dívku - přízrak. Možná bych ji zastihl v nedbalkách poletující nad loukami u lesa, možná by

promrzlá hledala náruč, v které by našla teplo, možná hledá mou přítomnost v lese jak hříbky, možná .... už nikdy v životě si nebudeme povídat očima, vlastnit soukromé ticho a tmu, neprozradí, proč je zranitelně ošklivě krásná.

Doma jsem raději mlčel. Děti se těšily na zimu a na Vánoce. Manželka mírnila jejich fantazii.

"Dejte pokoj se zimou!"

V pondělí ráno jsem vyšel před dům. Na zahradě, na každém kousku ještě včera panující zeleně, vládla jinovatka. Rozvalila se v zahradě, pověsila se na každý stromek, ustlala si na každém stéble trávy.

"Zima je tady!" řekl jsem polohlasem. Od lesa ozvěnou odpovídaly tmavé oči předznamenávající vichřici. Byla to ONA, Slečna ZIMA. Mladá, ještě nezkušená. Neměla sílu spalovat, ničit a podrobovat si dobyté území umrtvujícím mrazem. Ale věděla, že její čas přijde. Dospěje ve zralou ženu. Ovládne na pár měsíců život města, bude diktovat bezpodmínečné podmínky kapitulace a zároveň ve skrytu duše se bude bát prvních příznaků blížící se choroby jménem Jaro. Onemocní s prvním trsem sněženek a zdraví jí vrátí opět odplouvající babí léto.

Každým rokem čekám na podzim v prázdném kupé, jestli ONA najde dost odvahy, aby ještě jednou přisedla. Marně. Na louce u lesa se občas prohání, abych nezapomněl na její oči, vlasy a dlouhé nohy. Na soukromou tmu a soukromé ticho.

Jak bych mohl zapomenout. Za minulé zimy ztratila krásu a já bych ji možná ani nepoznal s vráskami od vloček, s tvářemi opálenými mrazem, s očima vybledlýma od zářivě bílého sněhu. Nevadí. Stejně vím, že v lese za městem čeká. Přehrává si film setkání a sní o .... o čem vlastně může snít zima?

## ZIMNÍ CHVĚNÍ

**Václav FRANC**

Oči krajiny  
osleplé horečkou vloček  
Prosí o něhu  
Jemná křídla vloček  
Uniknout nemohu  
pohledům dětských oček

I slova padnou na znak  
Jen tak  
Pokud mně právě nejsou v patách  
... jako sněženky jaru