

# K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH  
AUTORŮ

SRPEN 2001 \*\*\* ROČNÍK II.\*\*\* ČÍSLO 8

## *Cítát inspirující:*

Proměny naše literární v poslední době v ohledu sociálním nápadně se pozměnily. Ještě před desíti a méně lety byly zálohy na původní práce literární skoro v módě; leč od té doby, co cizozemská hyperprodukce tak utěšeně zaplavuje literární trh náš, že jest už skoro lhostejno, co a jak se překládá – triumfují překladatelé a zálohy na práce původní vyšly z módy.

Jakub Arbes – Poslední dnové lidstva

## VÍTE,ŽE ...

Ve třetím čísle Dechu draka ( 3/2001) vyšel článek Zdeňka Žemličky O vlkodlacích (1. část) s avizovaným pokračováním v dalším čísle.

---

Pavel Vydra je spolupracovníkem Pojizerských listů, kde mimo jiné články (např. fejetony ke kávě a články o motoristickém sportu) píše i o literatuře. V jednom z článků se věnoval chystanému almanachu našeho literárního spolku.

---

10. září 2001 začíná festival Jičín - město pohádky. Náš spolek se na něm bude podílet vyprávěním pohádek u kašny na nádvoří zámku (od úterý do pátku)..

---

22. září v Nymburce v rámci vyhlášení literární soutěže Píšu, píšeš, píšeme vystoupí náš literární spolek. Vystoupení je plánováno asi na 40 minut a mělo by podle předběžného plánu začít ve 12 hodin.

## PAVEL VYDRA

Pavel Vydra je plodným autorem a v současné době připravuje básnickou sbírku s pracovním názvem Když zaklepe láska - řekni: " Dále ... ". Jako pozvánku přijměte malou ukázkou:

### ABY LÁSKA ZŮSTALA

Probořit se láskou  
až na samé dno něhy  
Pak už jen tu jizvu  
zašít pěti stehy

### SPASITEL PRO TUTO CHVÍLI

Pod pokličkou náhod  
se skrývá skutečnost  
Natahován na skřipce  
vlastní zvědavosti  
přicházíš s nápadem  
Stát se prorokem

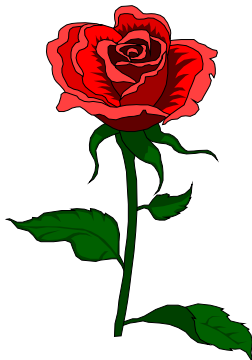
### BLÍZKO

Než otočíš klíčem, vzpomeň,  
jestli nezamykáš naději  
Před Tebou tu byla  
/plachá a do modra/

S Tvým odchodem se ztrácí  
/v nedohlednu/

### PRO NĚKOHO NAHOTA

Hadí muž a hadí žena  
svlékají se ze své kůže  
Jejich vazba prozrazena  
ani úsměv, jako léčba,  
nepomůže



## SOUTĚŽ: JÁ ČLOVĚK SÍDLIŠTNÍ

II. ročník autorské soutěže vyhláší Kulturní středisko Průhon, Praha-Řepy na téma Já, člověk sídlištní.

Soutěží se v kategorii próza a poezie. Zasílejte dosud neuverejňené příspěvky do maximálního rozsahu 12 normovaných stran, ve třech vyhotoveních. K práci uveďte název díla, jméno a příjmení

autora, narození, adresu a uveďte, zda požadujete vrácení soutěžního příspěvku. Uzávěrka je již 7. září 2001. Vyhlášení proběhne 16. listopadu 2001 v KS Průhon.

Práce zasílejte a případné další informace na adrese: KS Průhon, Socháňova 1220, Praha 6 - Řepy, tel. 02/ 3013291 /paní Gutová/ nebo na internetu [www.volny.cz/ks-pruhon](http://www.volny.cz/ks-pruhon).

## INTERNET A LITERATURA

Již v minulé Kobře jsem slíbil, že se podívám na problematiku využití internetu pro literární účely podrobněji. V pravou chvíli se ke mně dostalo třetí letošní číslo měsíčníku pro literaturu HOST, ve kterém je několik článků věnováno právě zkušenostem a vyhlídkám české internetové literatury (doporučuji přečíst).

Jednak doporučuji některé stránky literárních časopisů: viz Literární noviny, Tvar ([www.dobraadresa.cz/tvar](http://www.dobraadresa.cz/tvar)), Host ([www.hostbrno.cz](http://www.hostbrno.cz)), ale především stránky určené začínajícím literátům např. Texty ([www.intext.cz/texty](http://www.intext.cz/texty)), Magazlín ([www.magazlin.cz](http://www.magazlin.cz)), Tramvaj na černo ([www.tramvaj.cz](http://www.tramvaj.cz)), Promlky ([www.promlky.unas.cz/promlky.html](http://www.promlky.unas.cz/promlky.html)), E-knihy (<http://ue-knihy.hyperlink.cz>), Dobrá adresa ([www.dobraadresa.cz](http://www.dobraadresa.cz)), Neknihy ([www.neknihy.cz](http://www.neknihy.cz)), Písmák ([www.pismak.cz](http://www.pismak.cz)), .... pro zájemce o divadlo a scénu ([www.scena.cz](http://www.scena.cz) nebo [www.divadlo.cz](http://www.divadlo.cz)). Možnosti internetu jsou prakticky neomezené. A nezapomínejme na Prochoroviny ([www.jicinsko.cz/prochor/roviny.htm](http://www.jicinsko.cz/prochor/roviny.htm)).

Podle zpráv od Jany Benešové bude mít náš literární spolek i svoje stránky na internetu a Děda Lebeda připravuje vlastní literární stránky, takže pokud máte zájem o publikování na jeho stránkách ... (bližší informace příště) .

Myslím si, že pokrok nelze zastavit, z internetu se člověk může dozvědět mnoho zajímavých informací, např. literární soutěže, činnost ostatních literárních spolků a literátů obecně, posuzování prací bez množení a kopírování, atp.

Navíc se o nás a naši tvorbě může dozvědět okolí, nemusíme čekat na libovůli nakladatelů a můžeme dát o sobě vědět mnohem jednodušeji, otázkou zůstává, kolik lidí má internet a čte literární stránky.

Můj názor je asi takový, že klasická kniha má svoje nezaměnitelné kouzlo, v podstatě souhlasím s názorem Zdeňka Zapletala, který v citovaném časopise Host 3/2001 v rubrice známých osobností uvádí (cituji):

*...literaturu zveřejňovanou na internetu nečtu. Internet doma nemám. Naučil jsem se ho používat účelně. Taky jsem dost konzervativní. Když už bych něco měl číst, tak bych si to radši stáhl a vytiskl. Myslím si, že k požitkům ze čtení patří i to, jak kniha vypadá, jak voní, možná i chutná, intimita "toho předmětu", možnost listovat a podobně. Lézt do postele s PC nebo nějakým čtecím zařízením mi připadá stejně jako lehnout si s nafukovací pannou. Tím internet nechci zatratit. Je to skvělá věc pro mladé lidi, kteří píšou, a zatím nemají možnost své věci někde publikovat. (konec citace)*

**P.S. Pokud se dozvíte o nějaké soutěži, možnosti publikování nebo jiné akci, která by mohla ostatní literáty zajímat, informujte mě a prostřednictvím Kobry i další členy. Přivítám i další literární práce, názory na kulturu i v širším slova smyslu a třeba i na Kobru samotnou.**

## **KOBRA**

Kulturní občasník regionálních autorů

Vydává Literární spolek při Městské knihovně v Jičíně

Připravil : Václav Franc, K Hájku 1724, 509 01 Nová Paka

Ročník 2.

Číslo 8.

Srpen 2001.