

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

LEDEN 2008 *** ROČNÍK IX.*** ČÍSLO 1

Citát inspirující:

Jak psát? Je to jednoduché – zleva doprava.

Alberto Moravia

STÁRNUTÍ

Václav FRANC

Sochy připouštějí akty
kámen jak had kličkuje
před blikajícím steskem
zastávka bičovaná mračny
nostalgie
obojek plakajících hříchů
v koši citů ovíjen

V dálce potkávám
poztráčené zkameněliny
dětských zubů

MÉDIA – MÉDIA - MÉDIA



V loňském roce uspořádal LiS celou řadu akcí, autorská čtení, poetické setkání, dramatizace známých autorů atp., já sám jsem v jičínské knihovně měl tři čtení, pochopitelně nesmím zapomenout ani na Řehečskou slepici, ale když se zamyslím nad tím, jak o těchto akcích referovala regionální média, tak mám takový divný pocit. Nevím jak vy, ale já, s výjimkou námi nakloněných Nových Novin (a doufám, že to není jen proto, že v nich pracuje Martin Žantovský), jsem viděl ostatní pracovníky médií jen velmi sporadicky.

Já vím, že nemají jen nás, že možná literární akce nezajímají ostatní čtenáře periodik, ale na druhou stranu, když si potom prohlédnu nejrůznější noviny, regionální přílohy atp., někdy mám pocit, že se tam o jedné a té samé akci píše několik dní vlastně stále to samé v nejrůznějších obměnách (koho to ještě zajímá?).

Čtenář chce senzace, vraždy, mordy nebo aspoň dopravní nehody, tak nám to prezentují nejen komerční televize, ale je to pravda? Já vím, že zpráva o tom, že do Jičína se sjeli básníci ze tří zemí nezvedne prodejnost novin, že tím nestoupne sledovanost rozhlasu či televize, ale na druhou stranu by se o nás aspoň občas mělo vědět. Nebo jsme na tom skutečně tak špatně, že naši společnost zajímají jenom peníze, vydělat víc a víc, ostatní mě nezajímá.

Nebo je v tom nějaká osobní averze vůči spolku? Taky mě to napadlo? Osobně o žádné nevím, ale zcela určitě jsou osoby mediálně žádané a ty, o kterých by se raději moc psát nemělo. Nebo se pletu?

Pochopitelně si za to můžeme tak trochu sami, abych si udělal pořádek ve vlastních řadách. Využíváme všechny možnosti k propagaci našich akcí? Zveme zástupce médií? Nebo chcete, abychom skutečně museli naše almanachy nazvat například Nesnášenlivý Franc se chystal zavraždit rebelujícího Prochora! nebo Členka LiSu na autorském čtení nahoře bez! Myslíte, že by potom zástupci médií přišli? Asi ano.

Vím, že ani Franc či LiS není pupek světa, že nikdo není povinen o nás psát, že my to neděláme pro nějakou čárku v tisku, dokonce mě nepodezřívajte ze skryté ješitnosti, ale ... nezlobte se na mě, o čem jiném by se mělo v regionálních médiích psát a mluvit, když o akcích v našem regionu. A naše akce mnohdy jdou už i nad jeho rámeček, přijíždějí k nám lidé ze zahraničí a média ... mlčí?! Ale mám jeden nápad, pozvat média celostátní, třeba se potom i těm regionálním vyplatí psát o tom, že televize ta a ta byla na akci nějakého provinčního bezvýznamného LiSu!

Václav

VÍTE, ŽE ...

- Václav Franc získal čestné uznání na autorské soutěži Amatérské divadelní asociace o původní jednoaktovku za hru Převozník spol. s r.o. Soutěž byla vyhlášena v rámci amatérské divadelní přehlídky Kaškova Zbraslav 2007.
- Bohumír Pocházka uveřejnil v časopise Místní kultura 12/07 článek Jičínské muzeum interaktivně.
- V prosincovém čísle časopisu Od Ještěda k Troskám (OJKT 4/2007) vyšla nová báseň Josefa Jindry Roubenka – věnovaná řezbářské soše Ivana Šmída u známé studánky v kosteckém Plakánku.
- Ve vánočním čísle Zdravotnických novin (51-52/2007, ročník 56, vydáno 21.prosince 2007) vyšla povídka Václava Franc Štědrovečerní večeře u Moravců v ohrožení.
- Autorský večer Václava France s názvem Něco na zub pro zubaře a jejich pacienty se konal ve středu 12.prosince 2007 v Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně. Autor na něm představil svoji stejnojmennou knihu vydanou v nakladatelství Alfa- Omega Dobřejovice. Informaci o akci přinesly Nové Noviny v pátek 21.prosince 2007 (foto s popiskou Za zábavou k zubaři, zan).
- Knihovnicko-informační zpravodaj SVK Hradec Králové uveřejnil v časopise U nás (ročník 17, číslo 4/2007, vyšlo 14.12.2007, v sekci Stalo se) článek Boženy Blažkové Knihovny a poezie, kde autorka píše o 9.ročníku Dnů poezie. V článku také informuje o zapojení jičínského LiSu do této celostátní akce s programem Poetika nad Rýmem.
- Broumovští pořadatelé Dnů poezie vydali sborníček Zrcadlení, ve kterém jsou uveřejněny dílka z dílen Dnů poezie 2007. Mezi tvorbou 26 autorů a autorek je i tvorba Václava France (báseň Jsem automat).
- Knihovnicko-informační zpravodaj SVK Hradec Králové uveřejnil v časopise U nás (ročník 17, číslo 4/2007, vyšlo 14.12.2007, v sekci Stalo se) článek Jany Benešové Slovenské pohostinství a péče o nás byly ohromující, ve kterém autorka informuje o týdenním pobytu v Bánské Bystrici, kde byla jako členka delegace královéhradecké knihovny (společně s Dragou Zlatníkovou).

- Časopis chrudimského literárního spolku Psahlavci (ročník II., číslo 4, 12/2007) přináší v rubrice Počtení představení sborníku Časopisu autorů Jičínska ČAJ Silný kafe (autorka článku Jana Jirásková).

- V knížce Petra Janečka Černá sanitka: Druhá žeň je jako informátor uveden Václav Franc a jsou zde uvedeny i dva příspěvky, které zaslal autorovi knížky, a to č. 40 – Dítě v sedačce a č. 138 – Brutální nehoda.

- Knihovnicko-informační zpravodaj SVK Hradec Králové uveřejnil v časopise U nás (ročník 17, číslo 4/2007, vyšlo 14.12.2007, v sekci Stalo se) článek Aleny Pospíšilové Řemesla v pohádkách a Jičín město pohádky. Autorka v článku popisuje 12.knihovnickou dílnu, která se konala v Jičíně v rámci festivalu Jičín – město pohádky. V článku se zmiňuje i o autorském čtení Václava France pro knihovnice (čtení z knihy František) a o zastavení v Bukvici společně s Ilonou Pluhařovou nad knížkou O skřítku Stulíkovi.

- V pátek 21.prosince 2007 vyšel v Nových Novinách článek Václava France Literární inventura LiSu, který se ohlíží za aktivitami spolku v roce 2007.

- Martin Žantovský vydal sbírku poezie nazvanou Svého času.

- V Prochorovinách č. 1/2008 najdete mimo jiné i články Něco na zub (o večeru Václava France v jičínské knihovně) a Svého času (o nové sbírce Martina Žantovského).

Václav

DALŠÍ PROGRAM LiSU NA POČÁTKU ROKU 2008

Ve středu 16. ledna 2008 se koná vystoupení LiSu v Městské knihovně v Nové Pace s programem PRACOVNÍ DEN POŠTMISTRA VLADIMÍRA VAŠKA NA POŠTOVNÍM ÚŘADĚ V MÍSTKU aneb PŘIJDE DEN ! Akce se koná ve středu 16. ledna 2008 v 18 hodin v novopacké knihovně. Sraz účinkujících již v 17 hodin v knihovně v Nové Pace!

Příští schůzka LiSu je ve středu 30. ledna 2008 v 17 hodin. Svoji tvorbu ke čtení si připraví Petr Veselý!

Václav

ZAJÍMAVOSTI NA WEBU ... KOSMAS

www.kosmas.cz

Tentokrát vám nabídnu cestu do knihkupectví, nelekejte se, můžete zůstat klidně sedět, protože se jedná o internetový obchod s knihami, ale najdete zde i časopisy, cd atp.

Nenabízím vám toto internetové knihkupectví náhodou, ale především proto, že jej považuji za jedno z nejlepších v této oblasti, nakonec sám jsem i stálým zákazníkem a můžu potvrdit, že objednané knihy opravdu přijdou ve velmi krátké době, objednávky jsou v pořádku a ještě k tomu se slevou obvykle kolem 15 % oproti původní ceně (pochopitelně platíte i poštovné, ale při větší objednávce určitě ušetříte).

Zajímavé jsou také stránky nazvané Akční slevy, kde můžete nakoupit kvalitní knihy s výraznou slevou (okolo 45 % z původní ceny).

Teď mně možná někdo podezřívá, že jsem dostal nějakou pěknou sumičku a dělám na stránkách Kobry placenou inzerci, ale není tomu tak.

Knihkupectví Kosmas nabízí skutečně výborný přehled o vydaných titulech, pochopitelně pravidelně obnovuje i novinky, dokonce si můžete v rubrice Připravované knihy najít ten svůj titul, na který čekáte. A pokud u něj necháte svůj kontakt (e-mail), sami vás upozorní, kdy je titul na skladě, takže jej máte maximálně do týdne po objednání (spíše dříve) doma.

Na některé knihy zde najdete i recenze, doporučení dalších čtenářů a celou řadu dalších informací, např. knihy podobného ladění. Samozřejmostí je řadění podle žánrů, autora, nakladatele či názvu knihy. Pokud na stránkách zanecháte svůj e-mail, budou vás informovat jednou týdně o novinkách.

Oceňuji i přehled periodik a časopisů, protože Kosmas je právě jedním z mála míst, kde můžete ony časopisy, mnohdy s regionální působností, sehnat. A nakonec se tady dozvíte, co vlastně všechno vychází, protože se přiznám, že některé časopisy jsem na těchto stránkách viděl vůbec poprvé.

A i když se z vás třeba nestanou zákazníci knihkupectví Kosmas, prostě si chcete na knížku sáhnout, prolistovat v klasickém knihkupectví, zcela určitě na stránkách www.kosmas.cz získáte přehled o tom, co se právě děje v českých literárních luzích a hájích.

Václav

**Děvčátko, rozdělej ohníček
(Na cikňi na bari, čarav tro voďori)**

Martin ŠMAUS

Prvotina Martina Šmause (narozen 1965) získala cenu Knižního klubu v jubilejním desátém ročníku soutěže, a tak jsem chtěl vědět, jaká ta kniha je. Po jejím přečtení musím říct, že ocenění získala zcela po právu.

Děj knihy se odvíjí od nedávné minulosti, dejme tomu od druhé poloviny 20.století až téměř po současnost (končí Vánoce 1993) a na životních osudech cikánského chlapce a později muže Andrejka mapuje osudy rómských či chcete-li cikánských rodin.

Chlapec Andrejko pochází z cikánské osady kdesi na východním Slovensku (Vyšná Poljana), brzy ztrácí matku a v útlém věku se dostává ke strýčkovi do Prahy, kde se svými bratrance a sestřenicemi žebrá a krade po nádražích. Nechodí do školy a pochopitelně jednou musí skončit v polepšovně, odkud utíká na Slovensko, do svého rodného kraje, kde najde jen rozbořiště. Vrací se zpět do Čech a stále jako by něco hledal, postupně dospívá, nachází lásku u bílé dívky, ale nakonec při sebeobraně zabije jednoho chlapce. Vězení, blázinec, to jsou další štace, kterými Andrejko prochází, aby se po sametové revoluci opět vrátil do světa, kterému nerozumí. Jeho putování směřuje opět do rodného kraje, kde se svou sestřenkou Anetkou žijí nejprve v zemlance, později v maringotce, ale i přes fyzicky náročnou práci v lese, zažívá Andrejko pocity štěstí. Narodí se jim dcera Darjenka a příběh jako by se chystal končit šťastně, ale ... vinou násilníka umírá Anetka a Andrejko bere spravedlnost do svých rukou. Nakonec s malou dcerkou odchází opět do Čech, do Plzně, kde žije zbytek jeho původní rodiny. Nepostřehl, že se mezitím změnil svět, že existují dvě republiky. Na pražském nádraží jej o většinu peněz připraví skořápkáři, a tak v zoufalství pokládá svoji dceru před dveře místní polikliniky. Sám pak uvažuje o ukončení pozemské cesty životem, aby nakonec naskočil do vlaku, který jej snad doveze do lepšího světa.

Šmaus nestojí na straně Rómů ani gádžů, je spravedlivý, ukazuje život bez příkras takový jaký je. Dokonce si myslím, že ta kniha je spíš o nás „bílých“, protože nám nastavuje zrcadlo pohledu, kdy občas příliš rychle vynášíme odsudky, bez znalosti problematiky a příčin jednání. Víím, že nemůže rozmotat ono klubíčko problémů nabalujících se kolem romské populace, ale snaží se říct ono biblické – „kdo je bez viny, ať hodí kamenem!“

Nejvýstižněji celou knihu lze charakterizovat kratinkou ukázkou ze strany 110 (ta stojí za uvedení skoro celá): „Dali jsme jim všechno, a přitom tak zoufale málo ...“)

Kdybych měl z knihy vybrat jednotlivé pasáže, tak oceňuji popisy prostředí východního Slovenska a na autora prvotiny překvapivě dobrý jazyk knihy. Autor zná i detailně prostředí romských rodin, jejich motivy jednání. Skutečně klobouk dolů.

Neváhejte a Šmausovu knihu si určitě přečtěte, protože já si myslím, že je to jedna z nejlepších knih, které byly po roce 1989 u nás vydány.

Václav

Literární soutěž - Mělnický Pegas 2007

Mělnický literární klub Pegas vyhlašuje 14. ročník celostátní poetické soutěže „Mělnický Pegas 2007,“ přihlásit s mohou všichni neprofesionální básníci z celé České republiky, ve čtyřech kategoriích: A - do 15 let, B - do 30 let, C - nad 30 let, D - autoři, kteří již vydali básnickou sbírku.

Počet básní: 3 až 5 ve třech vyhotoveních. Nutno připojit lístek se svým jménem, kategorií, datem narození, adresou bydliště a ofrankovanou obálkou se zpáteční adresou. Přihlášky se přijímají od 1. ledna do 31. května 2008 na adrese: LITERÁRNÍ KLUB PEGAS, Českobratrská 2800, 276 01 Mělník Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže se uskuteční v Mělníku v říjnu roku 2008.

Václav

Soutěž – Přátelství na život a na prodej

Literární soutěž Na vlnách modrého delfína. Vladimír Babnič a o.s.Literární Vysočina vyhlašují 2. ročník autorské literární soutěže v próze. Tentokrát na téma: „Přátelství na život a na prodej.“ Soutěž není omezená ani věkem ani státními hranicemi a je určena pouze neprofesionálním autorům. Soutěžní text musí být doposud nepublikovaný (knižně, časopisecky). Práce pouze prozaického charakteru zasílejte od 1.prosince 2007 do 31.ledna 2008 na adresu babnic@hls.cz Do předmětu prosíme uveďte „Literární soutěž“. Zasláním textu do soutěže dává autor souhlas s jeho použitím v tištěné i mluvené podobě. Finančně ocenění budou autoři na prvních třech místech (3.místo – 1000 Kč, 2.místo – 2000 Kč, 1.místo - 3000 Kč), udělena budou též čestná uznání. Porota si vyhrazuje právo některou z cen neudělit. Slavnostní vyhlášení výsledků a předání cen proběhne 25. února 2008 v Kulturní kavárně Jabloň (Krátká 2, Plzeň). Soutěž navazuje na minulý úspěšný ročník soutěže s názvem: „Politik, kterého bych si mohl vážit.“

Literární Varnsdorf 2008

Uzávěrka: 29.2.2008

Město Varnsdorf a Městská knihovna Varnsdorf vyhláší 8. ročník literární soutěže. Příspěvky do soutěže je nutné zaslat do 29.2.2008.

Podmínky soutěže: · věk soutěžících není limitován, tematika příspěvků může být libovolná · všechny práce musí být původní, dosud nikde nepublikované · soutěž je anonymní Soutěžní kategorie: · próza a publicistika (reportáž, črta, rozhovor, fejeton, literatura faktu) · poezie

Organizace a vyhodnocení soutěže: Soutěžní práce je třeba odeslat nejpozději do 29. 02. 2008 na adresu: Městská knihovna Varnsdorf, Legijí 2574, 407 47 Varnsdorf V levém dolním rohu obálky uveďte heslo „Literární soutěž“ Přijímají se pouze práce psané na psacím stroji nebo formou tištěného výstupu z počítače, řádkování 1,5. Text je třeba psát pouze po jedné straně formátu A4. Každá práce musí mít v záhlaví uveden název a označení žánru příspěvku. Soutěžní příspěvek musí být zaslán ve čtyřech vyhotoveních a nesmí mít více než 10 stran textu, u prací v rozsahu nad 10 stran prosíme zaslat pouze úryvek. Autor k soutěžní práci přiloží zalepenou obálku, v níž budou uvedeny tyto údaje: název soutěžní práce, jméno autora, datum narození, adresa, číslo telefonu, e-mail. Na zvláštní list papíru je nutné napsat souhlas s případným uveřejněním soutěžní práce bez nároku na autorský honorář. Porota otevře obálky až po vyhodnocení příspěvků. Originál soutěžní práce zůstane uložen v archivu Městské knihovny Varnsdorf, kopie se nevracejí.

Soutěžní práce bude hodnotit odborná porota. Tři nejlepší práce v každé kategorii budou odměněny cenami. Porota má právo některou z cen neudělit, případně udělit čestná uznání.

Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže se uskuteční v červnu 2008. Nejúspěšnější autoři budou pozváni na odborný seminář a na závěrečné setkání s porotci a organizátory soutěže v červnu 2008. Organizátoři soutěže vydají do konce roku 2008 sborník vybraných prací. Autoři, jejichž příspěvek bude zařazen ve sborníku, obdrží 1 výtisk zdarma.

Práce, které nebudou vyhovovat organizačním podmínkám soutěže nebo budou odevzdány po termínu, budou automaticky ze soutěže vyřazeny. Informace podá: Městská knihovna Varnsdorf, tel. 412 372 476, 412 372 088, e-mail: reditelka@mkvdf.cz

Z PROCHOROVÝCH POZNÁMEK ...

3.1. 2007

Ještě několik poznámek ke knížce P. Kosatíka Ústně více: Lekce z toho, jak se dělá politika. I politika při snaze uspět ve vydání knihy, v možnosti uveřejnění poezie v časopise. Havel píše J: Kuběnovi: „Je to pitomý, že se člověk musí doprošovat milosti, aby jeho jméno se mohlo vyskytnout vedle jmen jako Červenka, Šotola a ostatní blbci ... Nemusí tam být žádná „kladná“ myšlenka. Hlavně aby tam nebyla „záporná“, třeba něco o listí na zemi, rurat se smí za všech režimů.“ Zásadový a principiální Havel takhle umí lavírovat.

Poněkud překvapí otevřenost s jakou se tu mluví o intimních věcech, třeba o homosexuálním vztahu J. Kuběny. Nemělo by se tohle prozrazení nechat až na naše potomky? Máme tohle vědět, když jdeme na Kuběnovo autorské čtení? Budeme poslouchat jinýma ušima?

Pravda, je tahle otevřenost typická pro naši současnost. Vzpomínám, kterak vyvolal Ivanov ostrou debatu, když uveřejnil Máchovy deníky. Dneska píše L. Vaculík otevřeně o svém manželském trojúhelníku. Dokonce je tu náhled na věc ze všech tří vrcholů obrazce. – Ludvík – Lenka – Madla. každý si píše svou knížku.

P. Kosatík prozrazuje jak se paní Havlová, matka Václava stala důvěrníci Jiřího Kuběny, který s ní probíral i své vztahy.... . Ano, to je dnešní svět, který nám knížka otvírá.

5 1 2007

Vrátila se mi slast čtení. V. Havel: Prosím stručně. Tři části: Havlův deník z amerického pobytu, rozhovory s K. Hvízďalou (nejmíň druhé) a pak jakési poznámky, které V H psal svým spolupracovníkům KPR v době svého prezidentování. Náležitě promíchané. Úžasné čtení. Nevadí ono skákání z jednoho žánru do druhého, nevadí ani kostrbatost časová.

Hvízďala se umí ptát, Havla nešetří a on se neuráží, je otevřený. Americké záznamy srovnávají naši a jejich mentalitu, životní způsob. V mnohém se Havel Američanům obdivuje. V jejich pohodovosti, propracovanosti demokracie. Vadí mu ale někdy zbytečně administrativní přístup, který zdržuje v práci. Poznámky pro spolupracovníky jsou skvělým zdrojem poznání o tom, co funkce prezidenta obnáší. Při Havlově důkladnosti schází se vedle sebe problém se žehlením košil a text důležité mezinárodní smlouvy. Je z toho vidět, že ti hoši, co nám vládou, dovedou se k sobě občas chovat jako děti na písku. („Klestil se asi urazil, vymyslete někdo nějaké pohlázení. A pod.)

Kromě nahlédnutí do toho jak někdy až směšně se dělá velká politika, představuje i vhléd do duše našeho prezidenta. I vhléd dosti intimní. Jde o člověka velmi pracovitého, někdy až protivně pedantického. Však i moudrého a mistra taktiky. Udivuje s jakou důkladností připravuje své projevy, kterých není málo. Jak dbá o to, aby myšlenky i znění konzultoval se všemi, na kterých mu záleží.

Zajímavostí, které dokreslují osobu prezidenta i jeho dobu je v knížce mnoho. (jako podklad pro event. diskusi LISu od proChora)

ŠRÁMKOVA SOBOTKA 2008

Soutěž je rozdělena do kategorií podle žánrů: I. kategorie: básně, básnické soubory - nejméně 5 stran, nejvíce 10 stran textu všech příspěvků dohromady, v případě širšího tematického celku (např. sbírka) je možná větší tolerance, II. kategorie: prozaické práce - nejméně 5 stran, nejvíce 20 stran textu všech příspěvků dohromady, v případě širšího tematického celku (např. novela, román) je možná větší tolerance, III. kategorie: studie z oboru literárních věd o autorech východočeského regionu, historické a vlastivědné práce o vývoji kulturních poměrů ve východních Čechách - rozsah přiměřený tématu

Uzávěrka soutěže je dne 29. února 2008. Soutěže v I. a II. kategorii se může zúčastnit každý občan České republiky starší 15 let, který do 29.2.2008 nedovršil 40 let. Účast ve III. kategorii není věkově omezená.

Soutěžní práce musí být původní, dosud nezveřejněné nebo zveřejněné v roce 2008. Tato literární soutěž není určena tvorbě pro děti. Své práce posílejte psané na stroji či na počítači v daných normách: pouze na jedné straně listu A4, na stroji 60 úderů na řádek, 30 řádek na stránku, na počítači minimálně písmo velikosti 12, okraje minimálně 1cm, běžné řádkování, do soutěže budou zařazeny pouze práce zaslané poštou ve 4 vyhotovených kopiích (přivítáme, budou-li práce zaslané i na disketě či e-mailem pro případné zveřejnění ve Zpravodaji ŠS, Splavu, almanachu soutěže nebo jiných propagačních tiskovinách).

Všechny práce musí být opatřeny autorskými údaji – jméno, adresa, datum narození, kontakt (telefon, e-mail) a názvem kategorie, do které je práce přihlášená.

Práce zasílejte na adresu: Středisko amatérské kultury IMPULS Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové e-mail: sobotkals@centrum.cz. Vyhlášení výsledků, ocenění autorů nejúspěšnějších prací a rozborové semináře proběhnou v červenci 2008 v Sobotce.

Další informace o literární soutěži i o celém festivalu Šrámkova Sobotka získáte také na adrese: www.sobotka.cz a www.splav.cz

ČAJ č. 20 – SPORTOVNÍ S JIŘÍM FIGUROU

Jubilejní dvacáté číslo je zasvěceno sportu ve všech podobách. Nakonec rok 2008 je olympijský, v srpnu se rozhoří olympijský oheň v čínském Pekingu, dokonce i Řehečská slepice letos vyhlásila témata literární soutěže se sportovním nábojem. A ČAJ chce přispět se svou troškou do mlýna.

Hostem ČAJe je velký sportovec z Beskydska Jiří „George“ Figura, fanda fotbalu, jak to dokumentuje svoji sbírkou Branka – body – peníze, ze které jsou uveřejněné ukázky.

Trochu odlišný vztah ke sportu má spíš „antisportovec“ Pavel Hons, jak dokazuje jeho povídka ze souboru Škola základ smrti Sportovní den. No a já přibalil vzpomínku má mé fotbalové začátky na lavičce vojenského VTJ, pochopitelně s trochou nadsázky.

Takže v roce 2008 BUĎTE FIT, sportujte a když vás bude tělo bolet, dejte si dobrý ČAJ!
Václav

OTÁZKA PRO ... JANU JIRÁSKOVOU

Václav: Jak se ti jako jedné ze zúčastněných autorek líbí SILNÝ KAFE?

Jana Jirásková: „Silný kafe si dávám obvykle po ránu. Abych se snáze a veseleji probudila do nového dne. SILNÝ KAFE, které vydal vlastním nákladem Václav Franc, jsem si naopak po douškách naservírovala na noc. Pěkně do postele. Aroma zajímavých nápaditých autorů, hořká chuť (kafe zásadně nesladím) z rozjitřených emocí, v břiše teplo ze znovunabytých nadějí a řady krásných myšlenek. Vypila jsem až do dna, dole zůstal lógr toho nejpůsobivějšího ... A po tomhle kafi se mi spalo skutečně sladce (byť zásadně nesladím). Děkujeme, Václave ...

A ještě douška od Jany: Václav se rozhodl z ČAJe vylouhovat SILNÝ KAFE. Ač se to zdá kulinářsky nemožné, na poli literatury toto lze.

SVÉHO ČASU

Martin Žantovský vydal další sbírku svých veršů. Jmenuje se Svého času, měří 5,2 x 7,4 cm a v Návodu k použití se tu praví:

Neděkujte, neodmítejte, nechejte na hlavě. Při manipulaci se zařízení nekuřte, nepijte, nezpívejte. Nevyžádané výtisky předejte k

ekologické likvidaci. Malý formát je nejen úsporný. Vypovídá o autorovi. Nerad se předvádí , i když má , co říci.

Říká-li to, hovoří úsporně, věcně. Na myšlenku, je-li Myšlenkou potřeba ani mnoho slov, ani velká písmena.

prochor (převzato z Prochorovin)

NĚCO NA ZUB

Novopacký zubař Václav Franc křtí v jičínské KVČ svou knížku. Pardon, on nechce křtít, jen pozval své přátele a povídají si. Sestřičku, se kterou dlouho spolupracoval. Kolegu, se kterým ledacos zažil. Všechno to, i mnohé další, sepsal a v nakladatelství Alfa – Omega vydal. Aby to bylo v rodině, požádal synovce Pavla Honse o ilustrace.

„Knižku napsal sám život,“ vysvětlil v úvodu pan doktor podstatu své spisovatelské práce. Na osmdesáti stránkách jsou zážitky úsměvné, ale i smutné. Čtenář poněkud nakoukne do zubařské praxe. Kupříkladu jak je obtížné rozpoznat pravou a levou stranu, když pan doktor naproti se musí řídit pravolevostí pacienta.

Mezi lidmi okolo psaní vedou se řeči o tajných pseudonymech a jejich nositelích. Je Michala Viewegh pseudonymem Václava France? Nebo je Václav Franc pseudonymem Michal Viewegha? Kdo si pečlivě prohlédne fotku v knížce Něco na zub pro zubaře a jejich pacienty, ten pochopí.

prochor (převzato z Prochorovin)

VLADIMÍR VAŠEK JEŠTĚ JEDNOU ... TENTOKRÁT V OSTRAVICI

Zdravím z moravských úvalů všechny spřátelené duše v české kotlině. Jinak jsme 28.listopadu 2007 hráli již podruhé **Jeden den Vladimíra Vaška na místecké poště**, tentokrát v obci Ostravice, kde má Petr Bezruč svůj srub, ve kterém prožíval darů Beskyd od dubna do října. Samozřejmě nás těší, že se zájemci o uvedení hry množí a my jsme stále lepší, neboť texty již nám vnikají do duše (a nemusíme číst z klobouku a j.). Dokonce jsme nabídli uvedení hry i organizátorům velké akce **Bezručova Opava**.

Zdraví Jiří „George“ Figura

NENAJDETE NA PULTECH KNIHKUPECTVÍ

Od Nového roku začínám novou nepravidelnou „Kobří“ rubriku – Nenajdete na pultech knihkupectví. Chtěl by se v ní věnovat knížkám, brožurkám či sbírkám, které byste marně hledali v běžném prodeji nebo v něm zaujímají pozici velmi okrajovou, pro knihkupce vlastně nezajímavou až nežádoucí.

Jedná se tituly vydané většinou v samizdatech autorem samým (někdy za přispěný laskavých sponzorů), mnohdy jen v malém nákladu, ale přesto si myslím, že si zaslouží, aby se o nich vědělo, aby se četly. A pokud budete mít zájem, abyste kontaktovali jejich autora, který vám je jistě rád pošle.

NEDELNÍ KŘEST - Jindra LÍROVÁ

S tvorbou mělnické básničky Jindry Lírové jste měli možnost se seznámit např. v ČAJi nebo řadě sborníků (např. z Řehečské slepice) či samostatných sbírek. Autorka je členkou Obce spisovatelů a má na svém kontě mnoho úspěchů na nejrůznějších soutěžích. Její dosud poslední vydaná knížka (vlastním nákladem v edici knihovnicka.cz , nakladatel Tribun EU) vyšla krátce před Vánoce 2007 a jmenuje se Nedělní křest. Ilustroval ji Michal Spurný. Obsahuje asi 140 básní z období od podzimu 2006 do podzimu 2007.

Lírová je pilná autorka a její Nedělní křest je vlastně deníkem (básně jsou datovány), kdy autorka mapuje jeden rok ve svém životě. Vedle básní s mělnickou či osobní tematikou, je část věnována i putování po německém ostrově Insel Usedom či obrázkům ze staré Prahy. Obdivuji autorčin pravidelný verš, zajímavá čtyřverší i osmiverší. Líbí se mi řada pasáží, např. str. 127 a báseň S podzimem na dlani, kde najdete obrat : "na letokruhy dlaní mých." Ale podobných pasáží je v knížce více. Líbí se mi i autorčino básnické vyznání v básni Modré stýskání (str. 118):

Být aspoň básníkem! Ten nikdy není sám,
hýčká i ve smutku svými myšlenkami.
Jeho rána se podobají květinám,
má vlastní moře kdesi pod hvězdami.

Knížku Nedělní křest si lze objednat přes Václava France (zájemci hlase se u mě).

ZÁ(ZRAK)ZEMÍ - Hana ŠUSTKOVÁ

Jsem rád, když na soutěžích potkávám úspěšné autorky či autory, oceněné na Řehečské slepici. A právě Hana Šustková získala vůbec jedno z prvních ocenění na soutěži u nás. Zároveň jsem rád, že mladá autorka (letos na jaře bude plnoletá) vydává svoji první básnickou sbírku. Měl jsem možnost mluvit s Hanou Šustkovou na Týništském Parnasu (získala tam také ocenění), a tak vím, že se sbírka Zá(zrak)zemí nerodila jednoduše, ale nakonec před Vánoci 2007 vyšla v nakladatelství Alfa- Omega s kresbami Veroniky Štěrbové v nákladu 100 výtisků.

Sbírka obsahuje více než čtyřicet básní, většinou psaných volným veršem. Je to zřejmě výběr toho nejlepšího, co dosud Šustková napsala a přiznám se, že jsem tam našel několik velmi zdařilých básní a osobitých nápadů. Myslím si, že bych ve sbírce našel i několik společných motivů s její vrstevnicí, naší členkou, také Hanou, Runčíkovou

Rád bych uveřejnil i některé autorčiny příspěvky v našem ČAJi, ale na ukázkou si dovolím představit jednu, podle mého názoru, z nejzdařilejších básní sbírky:

PŘEKROČENO

Podzimu poslední západ
Slunce zamával
Přičichl k mrazu
Sníh tiše tiše
Do brázd bledé Země píše

Vůně se zastavily na prahu
Oblouky větví šedivého vlasu
Adventní věnce na dveřích
Kostely a mše vánoční
Čas čeká, kdo mu dodá odvahy
Stárnou slzy na sklech okenních

Přeji autorce další úspěchy na soutěžích a hodně spokojených čtenářů její prvotiny, zároveň i další inspiraci a sbírky stále lepšící se poezie.

Knížku lze získat u nakladatele na www.alfa-omega-cz.com .

Václav

PODĚKOVÁNÍ ...

Jménem LiSu děkuji všem přátelům z literárních sdružení, od kterých jsme obdrželi krásná přání k Vánocům a Novému roku 2008. I my Vám přejeme vše dobré v novém roce 2008 a doufáme, že se budeme opět setkávat na nejrůznějších kulturních akcích, rozvíjet naše přátelské vztahy, seznamovat se vzájemně s tvorbou a radovat se z našich úspěchů.

Za LiS Václav

Literární spolek LiS při Knihovně Václava Čtvrtka v Jičíně
a Městská knihovna v Nové Pace Vás zvou
na literární večer

PRACOVNÍ DEN POŠTMISTRA VLADIMÍRA VAŠKA NA POŠTOVNÍM ÚŘADĚ V MÍSTKU aneb PŘIJDE DEN !

Akce se koná ve středu 16. ledna 2008
v 18 hodin v novopacké knihovně.

Účinkující:

Úvodní slovo: Jana Benešová
Václav Franc - PETR BEZRUČ = VLADIMÍR VAŠEK
Hana Runčíková - IRMA GEISSLOVÁ
Monika Eberlová - BOŽENA BENEŠOVÁ
Josef Jindra - FRÁŇA ŠRÁMEK
Bohumír Procházka - S. K. NEUMANN
Václav Teslík - FRANTIŠEK GELLNER



At' je nám v roce 2008 pořád tak veselo,
jako nám bylo po vánočním vystoupení v Sobotce (prosinec 2006)
v hospůdce na náměstí!

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Vydává Literární spolek při Městské knihovně v Jičíně
jako interní tiskovinu.

Připravil : Václav Franc, K Hájku 1724, 509 01 Nová Paka
Ročník 9. Číslo 1. Leden 2008.

(6. ledna 2008)

www.kobra.zde.cz