

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

BŘEZEN 2008 *** ROČNÍK IX.*** ČÍSLO 3

Citát inspirující:

Zdá se mi, že se v určité míře vracíme do doby národního obrození, kdy soustavná obětavá práce řady nadšených idealistů stvořila ve svém důsledku podmínky pro rozvoj novočeské literatury.

Vladimír Křivánek – inaugurační text, Dokořán č. 44/2007

Martin Žantovský

**Už víc tu není
z loňské zimy
mezi námi**

**při probuzení
mezi svými
myšlenkami.**

KDYŽ TŘI ČTOU TOTÉŽ ...



K této úvaze mě přimělo zaslané hodnocení mé soutěžní povídky na jedné literární soutěži. Není důležité kde, ale opět jsem si uvědomil, jak naprosto rozdílné pohledy mohou být na jednu věc.

Příznávám se, že jsem v souladu s proklamovaným omezením soutěží, skutečně přestal obesílat všechno, co mně přišlo pod ruku, ale občas si rád zasoutěžím a pochopitelně, jako asi každý autor, jsem rád, když moje práce je oceněna nebo se o ní porota vyjádří kladně.

Tak tedy, asi poznáte, že se jedná o povídku Kořeny (vyšla např. v SILNÉM KAFI) a zde jsou posudky tří členů poroty.

Porotce A: Prosté úvahy nad životem a smrtí, bez přesahu a originální myšlenky. Křečovitě příklady: ... ale co, by si na mně vzal. Leda by byl teplej (jde o smysl života). Nebo smrt bere i černé pasažéry do země, odkud nejezdí žádná mašinka. Text se odvíjí v rovině osobní zpovědi známým a příbuzným, sousedům – nezaspěčený čtenář se v té změti jmen a osob těžko orientuje. Přitom za slovy vysvětluje, že kdosi zabil a oloupil sedmdesátiletou paní, což by bylo pro povídku třeskavé téma, ale mělo by se uchopit neroztříštěně.

Porotce B: Ačkoliv jsem se při čtení chvílemi ztrácela v postupně odvíjených dějových souvislostech prokládaných filozofickými úvahami, nutilo mě to se znovu k ději a postavám vracet. Také zamyšlení autora nad definitivními odchody ze světa, nad tím, jak smrt prolíná do života blízkých i o smyslu života ve stáří jsou zajímavé a rozhodně dostatečně racionálně koncipované. Dobře podchycený je i konec.

Porotce C: „Mnoho lidí inteligentních, málo moudrých.“ Děkuji Vám, smutné, ale povznášející. A dobré. Moc dobré!!

Rozhodně nemám porotcům nic za zlé, spíše děkuji organizátorům soutěže, že toto hodnocení poslali a porota napsala, protože to také není u literárních soutěží samozřejmost.

Ale především jsem tyto posudky uvedl kvůli jiné věci. Prostě sami vidíte, že co se jednomu zdá jako podprůměrné, pro někoho může být dobré. Takže se nenechte odradit, pokud vám nějaká porota či nakladatel dílo nepochválí, spíše přemýšlejte o tom, zda v některých věcech nemá pravdu, jak by se dala práce na základě připomínek vylepšit, ale zase na druhou stranu si stůjte za svým, protože třeba někde najdete čtenáře či dokonce nakladatele, kteří budou vaše krevní skupina a pochopí, co tím vším chtěl autor říci.

A na závěr děkuji všem porotcům, že se ještě dnes ujímají tak nelehké práce, jakou posuzování literárních děl je. Václav

VÍTE, ŽE ...

- Ve výroční zprávě Knihovny Václava čtvrtka v Jičíně se opakovaně píše o LiSu, např. v souvislosti s 2.Jičínským poetickým jarem, programem na dny poezie Poetika nad Rýmem či vystoupením s pásmem o Bezručovi v Sobotce (i fotografie). Celá zpráva je k dispozici na stránkách knihovny.

- Článek Václava France Autorské čtení LiSu vyšel v pátek 7.března 2008 v Nových Novinách.

Václav

VÁCLAV FRANC V MLADÉ BOLESLAVI

Václav Franc bude hostem pořadu Sejdeme se na hodinku, který se koná v úterý 11. března 2008 v sále Domu s pečovatelskou službou (Žižkovy kasárna) v Mladé Boleslavi. Program začíná v 17 hodin a zubař a humorista Václav Franc zde představí své knihy a literární soutěž Řehčská slepice. Hudební vstupy v programu Jana Kubalová (klávesy) a Irena Králová (zpěv). V rámci programu bude možno zakoupit si autorovy publikace.

Knihovna Václava Čtvrtka v Jičíně si Vás dovoluje pozvat na

AUTORSKÉ ČTENÍ LiSu,

které se koná ve středu 12.března 2008 v 18 hodin v sále knihovny.

Sdružení rodáků a přátel Řehče a Knihovna Václava Čtvrtka
v Jičíně

si Vás dovolují pozvat na kulturní program

Olympijské hry v Řehči – Řehčské hry v Olympii!

který se koná v Knihovně Václava Čtvrtka v Jičíně
v sobotu 5.dubna 2008 od 13:30 hodin.

V rámci zábavného odpoledne proběhne slavnostní vyhlášení
7.ročníku celostátní literární soutěže

ŘEHČSKÁ SLEPICE 2008.

Hadi a náušnice

Hitomi Kaneharová

V nakladatelství Argo v edici Současná světová próza vyšla v roce 2004 kniha mladé japonské autorky Hitomi Kaneharové (v originálu Hebi ni piasu, překlad Jan Levora). Japonská spisovatelka se řadí skutečně k nejmladší generaci autorů země vycházejícího slunce (narozená 1983 v Tokiu). Za svoji prvotinu Hadi a náušnice získala v roce 2003 nejprestižnější japonskou literární cenu Akutagawa šó. Kniha způsobila senzaci svojí otevřeností a výpovědi o současné mladé japonské generaci, prodalo se jí více než milión výtisků.

Román se odehrává v současném Japonsku a vypráví jej v „-ich“ formě dívka Rui, která se zamiluje do punkera Amy, který ji upoutá svým hadím jazykem (tj. zvětšováním piercingu na jazyku až dojde k rozdvojení špičky jazyka). Rui je jím očarována a rozhodne se podstoupit stejný zákrok v tetovacím studiu (zároveň i tetování), ve kterém pracuje bisexuál Šiba. Ten se projeví jako sadista, ale zároveň v Rui najde zalíbení, takže tady máme milostný trojúhelník. Rui se miluje s Šibou, který jí provádí bezplatné tetování.

Do děje vstoupí významně vražda pouličního mafiána, který obtěžuje Rui, ale Amy to nesnese a muže zabije. Dívka Rui se snaží svého milého Amu zachránit, ale policie mu přijde na stopu, takže Amy beze stopy mizí, až i jeho najdou mrtvého.

Kniha nabízí napětí od počátku do konce, vypráví o osudech lidí, kteří žijí dneškem, nepřemýšlí o budoucnosti a je doplněna scénami, kde je podrobně vyličen postup tetování a piercingu. Nechybí pochopitelně ani sexuální a násilnické pasáže, silně kontrastující s milostným vztahem hlavních hrdinů, kteří vedle sebe žijí, ale vlastně o sobě mnoho neví, neboť je to nezajímá.

Hadi a náušnice stojí za přečtení, možná i proto, že autorka sama prožila pohnuté dětství a dospívání (anorexie, pokusy o sebevraždu, opustila školu atp.), je otázkou nakolik je román i autobiografický.

Pokud budu mít možnost, rád si přečtu i autorčiny další dvě knihy, a to novelu Dítě z popela (2004), která pojednává o přátelství mladé ženy s pedofilem a třetí knihu Amebic (2005), líčící deziluze žen z prostředí velkoměsta, jak jsem se dozvěděl na záložce knihy.

Václav

Ticho, za kterým je cítit

Vlny klasů jsou příjemně tiché, ve své tichosti skrývají důstojnou jistotu. Někomu je vzdálená, jsou jistě i tací, které nikdy neosloví, kteří neumí v jistotách tichých cestovat. Ale My se nebojme ticha, jež nás občas obklopuje.

Jsou hospodáři, kteří nenavštěvují pohyb polí, nevnímají zrání (je pro ně příliš skromné, nemluvné, nestaví se vyzývavě na odív) a jejich sluch je příliš slabý k tomu, aby zachytil volnost tajemství. Jsou však i hospodáři! Ti, kteří cestují - neboť cítí. Tajemství v proudění ticha skryté je neustále provokuje, lehkostí, která svými blanitými křídélky přenáší ono tajemství, s dávkou jisté příznivé nonšalance, přes netečnost vzešlou z průhledné nejistoty. Dobrý hospodář ví a zná, dobrý hospodář se umí ptát, dobrý hospodář neodmítá a vítá přízeň sklizně s úměrnou pokorou. - To jen ona nejistota se prozrazuje zvlhlým prachem nešiků! Nepříjemný prach polí prozrazuje blízkost hospodářů. A nešika je jakým hospodářem? Poněkud trpce rozpačitým při setkání s činností volných. S nešiky se žilo celá desetiletí, bude se žít i dále. Někdy mají prostor větší, jindy o něco menší, jsou to zřejmě stále titíž, jen jejich krovky mají více - či méně teček.

Naučme se být tiší a nestydme se naslouchat zrání, jež je tichem, za kterým je cítit třeba poetické jaro, nejistým nešikům poněkud trpce skryté.

Václav Teslík

LiS a nominace na Štefana

„Zase jsme tam,“ chtělo se mi vykřiknout, když jsem si prohlížel Prochoroviny č. 2/2008 věnované nominacím na Jivínského Štefana 2007. Do kopidlnského finále bylo nominováno celkem 225 jednotlivců, kolektivů, souborů či počínů a z tohoto čísla, jestli jsem dobře počítal, tvořili členové LiSu či LiS samotný celkem 10 nominací! Ne vždy to musejí být nominace padající zcela na vrub spolku, ale v každém případě nás ostatní jistě potěší.

A to doufám, že jsem na nikoho nezapomněl. Jsem rád, že letos byl nominován LiS jako celek, což se v minulosti tak trochu opomíjelo. A jak to slavné vyhlášení v Kopidlně nakonec dopadlo? Štefana si odvezl Oldřich Suchoradský a Novopacké sklepy. Ostatní najdete v Prochorovinách č.3/2008.

Václav

OTÁZKA PRO ... Václava France

Otázka: 7.ročník literární soutěže Řehečská slepice bude vyhodnocen 5.dubna 2008, pořadí je určeno, ale jaké byly letošní příspěvky ?

Václav: Letošního ročníku se zúčastnilo 26 autorů a autorek, kteří poslali 30 příspěvků. Nejvíce byla zastoupena kategorie prózy (12 příspěvků), další dvě kategorie potom po devíti příspěvcích (poezie a řehečská).

Porota byla letos hodná, takže bude oceněno 16 soutěžících. Jsem rád, že bude udělena i hlavní cena a i autoři LiSu nevyjdou naprázdno. Letos jsme se rozhodli, že vzhledem k tomu, že hlavním mottem soutěže je olympiáda, oceníme příspěvky bez continuity s minulými ročníky, prostě pořadí podle letošních „aktuálních výkonů“. Nakonec i na olympiádě jednou může stačit výkon 230 cm na zlato, jindy nestačí ani na medaili.

Příspěvky jsou výborné, průměrné i slabší, zkrátka jako v každé soutěži, ale i v letošním ročníku se objevily mimořádně zdařilé práce. Jsem rád, že se vedle známých jmen, prosadila i jména nová. A těším se, že se s většinou autorů sejdu 5.dubna v Jičíně na vyhlášení výsledků.

INFORMACE ZE SCHŮZKY LISU

Schůzka LiSu se konala ve středu 27.února 2008, účast: Procházka, Teslík, Pluhařová, Jindra, Benešová, Herbyrch, Franc a Žantovský.

- 12.března 2008 autorské čtení LiSu, členové sraz v 17 hodin
- Možnost vystoupení na Šrámkově Sobotce s programem Poetika nad Rýmem, návrh na termín pátek 4.července 2008
- Čtení pro nevidomé se uskuteční v dubnu nebo květnu, některou středu ve 14 hodin (zajistí Benešová)
- Almanach je ve stádiu korektur (Žantovský) a podání grantu (Benešová), jednání s tiskárnou (Franc), jednání s event. sponzory přislíbili Jindra a Teslík
- Příští schůzka ve středu 9.dubna 2008 v 17 hodin (čtení si připraví Jindra).

Václav

O NEJPŮSOBIVĚJŠÍ BÁSEŇ ROKU 2008

Literární sdružení Vzдорospolek vyhlašuje 5.ročník soutěže O nejpůsobivější českou báseň roku 2008. Uzávěrka sběru básní na konci února 08

Básníci, poetové, veršotepci, nenechte si ujít příležitost ke zviditelnění vaší tvorby v ročence Pár střípků, jež vychází v květnu. Provedení i témata jsou naprosto volná - od haiku přes akrostichy, lyriku, epiku, sonety, miniatury, výkřiky do tmy či hry s absolutním rýmem atd., po rýmované, nerýmované - od přírody přes lásku, historii a další a další... po žertovné, osobní, povrchní - dle libosti.

Jelikož je tento anonymní sborník oživen soutěží, kterou ovlivňují pouze jeho čtenáři pomocí vložených kupónů, nikoliv komise či porota, nese otištění veršů pár pravidel: Posílejte nejvíce čtyři díla ročně doposud nikde nezveřejněná (včetně internetu - nikým a ani vámi samotnými třeba na literárních serverech) sudáním vaší adresy a vašeho věku, neboť literární klán je rozděleno do dvou kategorií - do 30 a nad 30 let.

Měsíc po skončení hlasování (31. března), které trvá celý rok, je slavnostní vyhlášení v Přelouči - v divadelním sále novorenesanční Občanské záložny. Vždy poslední dubnovou sobotu od druhé hodiny odpolední začíná odhalování výsledků, které nikdo nebude dopředu znát. Skutečně nikdo. Ani vítěz, který na jeden rok převezme putovní trofej STŘÍBRNOU BULU, na jejíž podstavci vyryto jeho jméno. A protože budou připraveny ceny i pro další umístěné autory, je zapotřebí osobní či zastupující účasti, aby je bylo komu předat.

Vítěz bude též otištěn už pod jménem na první straně následujícího ročníku. Také si osvojí právo spoluvybírat soutěžní básně do následujících sborníků.

Další údaje naleznete na: <http://vzdorospolek.webpark.cz>. Svou tvorbu posílejte na el. adresu: - vzdorospolek@centrum.cz - (předmět - Stříbrná bula). Nemáte-li možnost přes internet, pak básně zasílejte strojopisem v jednom vyhotovení na adresu: Literární sdružení Vzдорospolek / Lovčice 9 / p. Čáslav 286 01 (heslo - Stříbrná bula).

poslala Jana Benešová



„Poštovní schránka na rohu ulice, to není nějaká lečjaká věc ...“,
říká nám Jiří Wolker (= Petr Veselý)
v literárním pásmu Poetika nad Rýmem.
Zopakujeme si toto představení v létě na Šrámkově Sobotce?

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Vydává Literární spolek při Městské knihovně v Jičíně
jako interní tiskovinu.
Připravil : Václav Franc, K Hájku 1724, 509 01 Nová Paka
Ročník 9. Číslo 3. Březen 2008.
(10. března 2008)
www.kobra.zde.cz