

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

ČERVEN 2008 *** ROČNÍK IX.*** ČÍSLO 6

Citát inspirující:

Pokud ani vy sami nevíte, o čem váš příběh pojednává, kdo to má vědět? Čtenář? Syd Field – Jak napsat dobrý scénář

OKOLÍ PROMLOUVÁ ve mně -

tak příjemně,

kouřím své vědomí, dým je

mým hostem.

Zatlačím oharky - pomalu do stěn,

tiše se oslovím: Sedni si - vedle mě.

Václav Teslík

ČAS STMELÁČŮ



Prázdniny a dovolené jsou ve vzduchu a s nimi přichází už tradiční čas pro naše setkávání se v přírodě mimo budovu naší ochránkyně - jičínské knihovny. Jeden stmeláč, ten řehečský, máme letos za sebou (dokonce se konala i demonstrace na náměstí ve velkoobci s recitací básní veleváženého pana hejtmána Ferdinanda Krasavce), ten druhý, v Prochorově, nás teprve čeká (již 6.června!).

Přiznám se, že na stmeláče chodím rád a jsem smutný, když jsem zrovna někde na dovolené a nemůžu přijít, protože na stmeláči vládne uvolněná atmosféra, žádné velké organizování, máme víc času i na to, co nestihneme probrat na schůzkách. (Nakonec jste si asi všimli, že i tenhle můj úvodník je takový uvolněný, bez konkrétních úkolů a odsudků, spíš prázdninově oddechový.)

Možná by bylo vhodné uvažovat o nějakých dalších možnostech stmeláčů, např. před časem navrhoval Petr Veselý setkání v Hořicích v lomu „U Josefa“. Ale na druhou stranu se tak trochu bojím o termín, protože už v minulosti se ukázalo, že hodně akcí v blízkém časovém úseku, nemusí znamenat velký zájem našich členů. Nakonec jednou jsme v Řehči byli taky jenom čtyři (a pátá Dana Beranová přišla až následně). Letos to bylo trochu lepší, i když mě mrzelo, že nikdo nezůstal do rána.

Takže až bude Prochor na počátku června zapalovat táborák, doufám, že se nás sejde hodně, abychom mohli úspěšně bilancovat první pololetí roku 2008, těšit se na dovolené a rozmýšlet, co nás čeká v té druhé půlce roku. A o půlnoci potom recitovat, co si kdo pamatuje z hlavy, i když Vašek Teslík asi nemá konkurenci.

A ta rána, „s holkou právě vzbuzenou“, vid' Prochore!

Užívejte si léta, ať máte hodně literární inspirace a dost sil na další LiSácké akce, než se „Franc“ zeptá: „Co jste dělali v létě?“

Václav

VÍTE, ŽE ...

- Ilona Pluhařová dokončila studia na Pedagogické fakultě Univerzity Hradec Králové v oboru historie a literárních věd a obhájila diplomovou práci na téma Politický, společenský a kulturní Jičín v letech 1918 – 1939. Koncem června ji čeká slavnostní promoce. BLAHOPŘEJÍ!
- S tvorbou Václava France se můžete setkat na stránkách www.citarny.cz, kde je představena jeho básnická tvorba (pod titulkem Na trati života).
- Naše bývalá členka Renáta Šťastná vydala v roce 2007 knížku fejetonů pod názvem Srdcem a očima (vydalo nakladatelství VIP Books).
- Bohumír Procházka pravidelně publikuje v regionálním tisku např. v novinách Jičínský čtvrtletník (2/2008, květen) v rubrice Lidé mezi námi představuje jičínského lékaře Dr. Jana Maštálku. V Nových Novinách (pátek 23.května 2008) si v článku Mladí herci všímá aktivit základní a mateřské školky v Běcharech pod vedením ředitelky Evy Kaprálové.
- Členové LiSu se představili na autorském čtení pro nevidomé v Jičíně ve středu 28.května 2008 (vystoupili Zákoutská, Jindra, Procházka a Benešová).
- Nakladatelství Galén vydalo v roce 2008 knihu Svatopluka Káše Z Aeskulapovy čtvrté kapsy, kde jsou zachyceny mimo jiné i historky ze zubní praxe Václava France.

Václav

52. ŠRÁMKOVA SOBOTKA

Ve dnech 28.června až 5.července 2008 se uskuteční 52. Ročník Šrámkovy Sobotky. Letošním mottem je „MAJÍ SI CO ČÍST? „ aneb literatura pro děti a její čtenáři.

Na festival se chystají mj. spisovatelé Petra Hůlová, Pavel Šrut, Emil Hakl a překladatel Harryho Pottera Pavel Medek. Můžete se těšit na vystoupení Divadla Mladá Boleslav, Divadla Na zábradlí, divadla Vosto5 nebo Moravského divadla Olomouc. Programovou nabídku doplní večerní koncerty Ester Kočičkové a Lubomíra Nohavici, Sester Steinových či Jiřího Konvrzka.

Kompletní program a další zajímavosti najdete na www.sobotka.cz.

Václav

Poslední příběhy

Olga TOKARCZUKOVÁ

Host, 2007, překlad Petr Vidlák

Olga Tokarczuková (1962) je nejčtenější současnou polskou autorkou a musím napsat, že už její knihy Právěk a jiné časy a Denní dům, noční dům (psal jsem o nich také v Kobře) mě zaujaly. S chutí jsem se začel i do její další knihy Poslední příběhy, románu skládajícího se ze tří rozmanitých částí, které jsou vlastně spojeny nití jedné rodiny. Hrdinkami tří propojených próz jsou tři ženy – vnučka (pracuje v prostředí cestovních kanceláří a momentálně je se svým dospívajícím synem u exotického moře), matka (po autohavárii v horách prožívá v neznámém prostředí putování po svých vzpomínkách) a její matka (po smrti manžela, se kterým žije kdesi v horách, daleko od lidí, na sklonku života, se ohlíží za svou dlouhou poutí několika režimy).

A pokud něco všechny tři příběhy spojuje, pak je to téma smrti a umírání, významu lidského života, jeho ceny. Tokarczuková dokáže vystihnout psychiku žen různých generací. Smrt se může promítat jako otázka práva na zabití nemocného zvířete, stejně jako pohledu na mrtvolu manžela, kterého nelze, vzhledem k zimě a sněhu, svést dolů do údolí či v postavě na smrt nemocného kouzelníka, který výrazně ovlivní myšlení syna nejmladší z trojice hrdinek příběhu.

Z mého čtenářského pohledu je nejsilnější právě vyprávění nejstarší ženy smiřující se se smrtí manžela Petra a vlastně v přeneseném slova smyslu i svým koncem života.

Přiznám se, že to není zrovna veselé čtení, ale za citaci by stála celá řada myšlenek obsažených v knize, za všechny si dovolím jen jednu ze str. 128:

„Kdyby tak bylo možné prožezat člověka jako strom. Odstřihnout špatné vzpomínky, oškrábat všechnu bolest a zklamání jako mrtvou tkáň, uřežat chyby, hloupá rozhodnutí, omyly, projasnit myšlenky. A kdyby to tak šlo dělat po každé zimě, aby byl člověk v novém roce čistý a neviný. Je přece jasné, že jedna z příštích zim nás zabije.“

Myslím si, že kniha Olgy Tokarczukové může řadě autorů sloužit jako učebnice při psychologickém vykreslení postav. Těším se na další knihu autorky žijící v Nové Rudě, v polsko – českém pohraničí!

Václav

ČAJ č. 22 : HOST IVAN FONTANA

Předprázdninový ČAJ nás tentokrát nepozve na nějakou báječnou exotickou dovolenou, ale přináší trojici různorodých příspěvků tří autorů. Hostem ČAJe je Ivan Fontana, autor pocházející z našeho kraje, který patří mezi současné české nejznámější aforisty.

O svoje moudra s potížemi se stářím a stárnutím se přišel podělit Bohumír Procházka a Pavel Hons nás opět zavede do školy, ještě krátce před prázdninami, jednou z povídek ze souboru Škola základ smrti – tentokrát se budeme věnovat výtvarné výchově.

A potom už nás čekají prázdniny a dovolené, tak si těch pár dní volna užijte třeba i s ČAJem!
Václav

NENAJDETE NA PULTECH KNIHKUPECTVÍ ...

Tentokrát jsem si vybral spíše leporelo pro děti než knížku, ale myslím si, že bude zajímavé, když vás s ním seznámím.

Leporelo se jmenuje Přivezli jsme jezevčíka a autorkou básniček je Libuše Matysíková, autorka z Němčic na Hané, kde pracuje jako učitelka v mateřské školce. A protože velmi dobře zná duši předškoláků, tak pro ně spolu s ilustrátorem Jaroslavem Soumarem vydala v roce 2006 tuto drobnou, ale kouzelnou publikaci. Tiskl obstarala Jola, v.o.s, Kostelec na Hané.

Knížička pojednává, jak už název napovídá, jak se malý jezevčík kluk Kid dostane do jedné obyčejné rodiny, co tropí za skopičiny, jak roste a seznamuje se se světem než dospěje ve velkého jezevčíka Kida.

Ilustrace vám představit nemohu, ale dovolím si aspoň krátkou ukázkou:

Rostl, rostl jako z vody,
milý pořád stále byl
a těšil se z každé chvilky
co mu někdo připravil.

Hopsá, skáče, noruje
a nám se všem věnuje.
Štěká, hlídá, zdřímne si,
za každého počasí.

Libuše Matysíková vytvořila příjemnou knížičku a doufám, že v započatém díle bude pokračovat, aby naše nejmenší opět potěšila .

Václav

STMELÁČ ŘEHEČSKÝ – ČÍSLO TŘI

Najít vhodný termín pro stmeláč v Řehči je problém, v minulosti se konal až po tom tradičním v Prochorově a účast na něm byla spíše symbolická. Tak jsme to letos zkusili o něco dřív, původní termín pátek 2.května 2008 byl o týden posunut na 9.května 2008, což se nakonec ukázalo jako dobré řešení, i když počátek května přináší ještě chladnější noci navíc s nepříjemným větrem.

Přes všechny potíže se stmeláč konal, někteří LiSáci si vzhledem k státnímu svátku prodloužili víkend a měli jiný program (Benešová, Jebavá), omluvily se i další členky (Runčiková, Pluhařová), zatímco někteří se neomluvili vůbec, někteří přislíbili účast tak 50:50, ale pro pracovní vyčerpání nedorazili (Teslík). I tak byla účast slušná, nejen domácí Václav, ale i sousedka Dana Beranová nechyběla, přijel autem i Petr Veselý, na kolech Monika a Prochor. Martin Žantovský si přivezl na pomoc přítelkyni. No a všechno doplňovala Václavova rodina, resp. jeho sestra a synovec s neteří.

Sraz měl být v 17 hodin a následovat měla demonstrace, ale kvůli nebezpečí úmrtí z hladu některých účastníků, musel být nejprve zapálen oheň, aby si nedočkavci jako Monika mohli dát svačinku. A pak jsme se přesunuli na hlavní řehečské náměstí, kde proběhla demonstrace na podporu znovuzvolení hejtmanem Řehečského kraje Ferdinanda Krasavce. Po úvodním slovu Václava France členové LiSu i hosté četli básně pana hejtmana z jeho "překrásné" knihy Rok s Krasavcem!

Následovala prohlídka velkoobce, a to i místní ZOO, kde ředitelka odpovídala na dotazy přítomných. Dav se přesunul na západní část obce k Hasič aréně, kde jsme se dozvěděli, že pan exposlanec Němec momentálně není přítomen, takže nás nemohl přijmout. Na severní části obce jsme si prohlédli splav a výhled na okolní vesnice a podél mlýna se vraceli do místa konání stmeláče, tj. k domu Francových čp.5. Museli jsme překonat tzv. Francovu lávku, vedoucí přes mlýnský potok a zde se stala symbolická událost. Lávka nevydržela nápor účastníků a pod posledním účastníkem (Václavem) se prolomila, naštěstí postižený včas zareagoval, takže vyvázl bez zranění a vykoupání.

A pak už se znovu rozhořel oheň, pekly se špekáčky a párky, povídalo se o literatuře a všem možném okolo. Okusili jsme i něco z vietnamské kuchyně, závitky pečené na ohni s nudlemi a zálivkou, které připravila Martinova přítelkyně My, rychle zmizely. Prochor mluvil o chystaném pořadu Eros v literatuře a zvláště jeho poznámka o aktech fotografa Čejky vzbudila zájem přítomných. Vzpomínalo se na předchozí stmeláče, akce v Domažlicích a Martině (mimochodem zájemci o letošní podzimní setkání hlase se). Mluvílo se i u čtení

pohádek v rámci festivalu, tentokrát na malém rynečku. Číst bude Prochor, Dana a jako host Honza Řehounek z Nymburka, případní další zájemci hlase se. Dana mluvila o svých homeopatických plánech a pochlubila se, že nejen píše, ale taky maluje a přinesla nám ukázat několik svých pokusů, převážně portrétů svých blízkých.

Domluvili jsme se i na termínu příštího stmeláče u Prochora, který se bude konat v pátek 6.června 2008.

Řeči se vedly a čas utíkal, kolem půl jedenácté Martin odvezl přítelkyni a jako by dal povel ostatním k odchodu. Odjel Veselý, Monika s Prochorem se vydala domů přes "panelku", protože původní cesta přes Lhotu Kacákovu je pryč jako přes Nový Bydžov (tvrdí Monika). Mimochodem od Moniky jsem se následně dozvěděl, že panelku našli na třetí pokus!

Dana zase pospíchala, protože ráno musí brzy vstávat, neboť jede do Brna za vzděláním.

Když se Martin vrátil z Jičína, divil se, kde jsou všichni a nakonec se odebral na noc do Nové Paky. U ohně jsme ještě seděli se synovcem Honzou (asi do půl jedné) a pátrali po minulosti velkoobce Řeheč.

Takže se opět ráno s holkou právě vzbuzenou nekonalo (škoda), snad příště u Prochora. Už se těším!

Václav

DEVÁTÉ DNY POEZIE V BROUMOVĚ

Vážená paní, vážený pane, milá přítelkyně, milý příteli, ráda bych vás velmi srdečně pozvala na v pořadí již Deváté Dny poezie v Broumově které se uskuteční 3. 10. - 5. 10. 2008 v rámci Polsko-českých dnů křesťanské kultury. Tyto dny by měly být, stejně jako v minulých letech, neformálním a přátelským setkáním polských a českých autorů poezie. Organizátorem setkání je Sdružení broumovských autorů a básnická skupina Básníci 97. Setkání se uskuteční za podpory města Broumova a Agentury pro rozvoj Broumova. Mělo by obohatit kulturní život Broumova, vytvořit prostor k vzájemnému poznávání a prezentaci tvorby zúčastněných autorů, obohatit jejich tvorbu o novou inspiraci i přispět ke zkvalitnění tvorby.

Na co se můžete těšit?

Setkání s autory z Čech, Moravy, Polska, různého věku, vzdělání, profesí i literárních zkušeností. Příjemnou, přátelskou a tvůrčí atmosféru a přívětivé prostředí. Sborník zúčastněných autorů a autorský večer, v němž mají účastníci možnost představit své verše veřejnosti. Procházka Broumovem a společný výlet do okolí.

Další informace : Dílny, stravování a ubytování účastníků bude zajištěno ve středisku Ruce v Křinicích. Předpokládaná cena: nocleh (1 noc) 120 Kč, účastnický poplatek 80 Kč. Sobotní oběd a večeři si hradí účastníci sami v Hospůdce u Sládka.

Další informace naleznete na: www.volny.cz/dny.poezie.broumov

Příhlášky na Dny poezie a 4 až 5 kratší básně, kterými byste se chtěli prezentovat ve sborníku i v podvečerním vystoupení zašlete do 14. 7. na adresu Mgr. Věra Kopecká, Křinice 8, 550 01 nebo měilem na adresu: kopecka.vera@volny.cz.

Jedna ze zaslanych básní by měla být charakteristikou, obrazem vás samých. Případné dotazy vám zodpovím v podvečerních a večerních hodinách na telefonu 739 212 967. Uvítáme vaše připomínky a náměty pro dílny. Moc se těšíme na setkání s vámi.

Za broumovské autory, organizátory setkání Věra Kopecká

Příhláška na Dny poezie v Broumově 3. 10. - 5. 10. 2008 a další podrobnosti na internetových stránkách.

ČTENÍ PRO NEVIDOMÉ

Ve středu 28. května členové spolku Zlata Zákoutská, Josef Jindra, Prochor a Jana Benešová četli nevidomým. Byli jsme pozváni do nového sídla místní organizace nevidomých a těžce zrakově postižených občanů v penzionu pro důchodce ve Vrchlického ulici. Vlídně nás přijalo asi deset diváků. Po představení zvukové knihovny pro nevidomé v jičínské knihovně a informacích o LiSu se do čtení pustila Zlata Zákoutská. Ve své povídce se vrátila do mládí a vyprávěla, jak s manželem uvízli v dole. Následoval Josef Jindra s poezií. Přítomné dámy chválily jeho citlivost a vnímavost. Zda je takový i v praktickém životě, se měly možnost zeptat jeho manželky, která se stala vítanou součástí publika. Prochor zaujal zejména veselým vyprávěním o problémech se svojí novou protézou. Mezi posluchači našel velké pochopení. Ač jsme se nedomlouvali, výborně se podařilo navázat zubařskou historkou Václava France „Tatínkovy zuby“, kterou jsem přečetla já a pokračovala Francovým vyprávěním „Dárek“, které u posluchačů vyvolalo veselý smích. Závěr patřil poetickému předavku Josefa Jindry a písni nevidomé mladé autorky, kterou zazpívala jedna z diváček.

Atmosféra byla moc příjemná, měla jsem pocit, že děláme něco užitečného. Bylo to milé pro mě a věřím, že i pro ostatní účinkující a diváky. Slíbili jsme další návštěvu a mě napadlo, že bychom se třeba mohli domluvit i v penzionu pro důchodce, třeba bychom se jeho klientům líbili. Co říkáte?

Jana Benešová

SOUTĚŽ – DOPIŠTE OBERMANNOVOU

V letošním roce navazují organizátoři Podzimních knižních veletrhů, Krajská knihovna Vysočiny v Havlíčkově Brodě, Český rozhlas Region a Deník Vysočina v rámci 18. Podzimního knižního veletrhu na úspěšné soutěže Dopište Viewegha! a Dopište Ivana Klímu! a pořádají třetí ročník. Cílem soutěže je opět dopsat povídku, kterou spisovatel napsal speciálně pro tuto soutěž, tentokrát se však jedná o povídku spisovatelky Ireny Obermannové.

Dopište Obermannovou! od 30. dubna do 30. června 2008 a zúčastnit se jí může každý. Rozsah prací maximálně dvě strany textu A4.

I ten, kdo chcete psát, ale dosud nenašel odvalu. Teď má totiž příležitost, jaká se neopakuje! Ve hře je zájezd v hodnotě 10.000 korun, komplet knih v hodnotě 5.000 korun a další skvělé ceny. A navíc oběd s Irenou Obermannovou!

Začátek povídky Ireny Obermannové a další informace je možné nalézt na letáčích ve vybraných knihovnách kraje Vysočina, na stránkách www.kkvysociny.cz či www.hejkal.cz, v Deníku Vysočina i ve vysílání Českého rozhlasu Region.

Soutěž není věkově omezena. Nejlepší práce budou vyhlášeny a odměněny za účasti Ireny Obermannové v rámci 18. Podzimního knižního veletrhu v sobotu 11. října 2008 v salonku Kulturního domu Ostrov v Havlíčkově Brodě. Nejlepší práce budou publikovány v katalogu 18. Podzimního knižního veletrhu a Deníku Vysočina.

Soutěžní práce je možno poslat e -mailem soutez@kkvysociny.cz . Je třeba připojit jméno, adresu, e-mail nebo telefon a doplnit přílehlavý název povídky! Podrobné informace o 18. Podzimním knižním veletrhu najdete na www.hejkal.cz.

SOUTĚŽ ŠTĚNĚ 08

Vážení přátelé z literárních klubů,

nakladatelství MEZERA pro Vás připravilo soutěž Štěně 08 v herním systému MEZOlit. (Jedná se o literární workshop, ve kterém dle daných pravidel tvoříte společný příběh). Hlavní cenou je sud piva (štěně).

Protože se nám blíží léto, vedro a žížeň, neváhejte, přečtěte si bližší info a napište společně s přáteli příběh. Třeba právě ten Váš bude tím vítězným.

Saša Gr. - správce internetových projektů Nakl. MEZERA (www.mezolit.org - literární workshop, www.mezera.org - literární server, www.imezera.cz - stránky nakladatelství)

OTÁZKA PRO ... HANU RUNČÍKOVOU

V minulé Kobře(5/2008) se Václav Franc zamýšlel nad autorskými právy. Jaký máš názor ty na tuto problematiku?

Hana Runčíková: K těm autorským právům - nejsem právník a neorientuji se v paragrafech, ale z jakés takés praxe bych řekla, že pokud se použije úryvek z nějaké knihy, časopisu etc. a uvede se v citaci (autor, název příspěvku/díla, strana, ze které to bylo převzato atd., vše, co už k citacím patří), tak je vše v pořádku ...

Jak je to třeba s básněmi, to netuším - kdyby někdo vzal sbírku svého oblíbeného autora a čtvrtinu z ní uveřejnil na svém blogu ... Ale také by mě to docela zajímalo ... A jinak? Nevím ... občas mi přijde, že upozornění tohoto typu jsou v knihách spíš jen pro formu.

10. DNY POEZIE 2008

Vážení přátelé,

rádi bychom Vás touto cestou pozvali k účasti na 10. ročníku festivalu Den poezie, který se bude letos konat od 10. do 23. listopadu 2008. K programu festivalu, jehož smyslem je oslavit roli poezie v našem životě a v české kulturní tradici, se každoročně připojuje víc a víc škol, knihoven, divadel, klubů, literárních kaváren, kulturních domů a organizací i jednotlivců.

Akci koordinuje a celostátně propaguje Společnost poezie. Zvykem bývá, že záznamy některých akcí točí Česká televize a Český rozhlas, akce si většina předního tisku. V minulém roce probíhaly programy Dne poezie ve víc jak 50 městech a místech po celé naší republice. Více o Dni poezie a jeho jednotlivých ročnících najdete na www.volny.cz/denpoezie.

Podtitul letošního ročníku ponese téma "V zrnku písku vidět svět". Bude se konat pod záštitou Ministerstva kultury ČR, Magistrátu hl.města Prahy a řady mezinárodních kulturních institucí.

Pokud se chcete ke Dnům poezie v tomto roce připojit, pošlete nám prosíme do 15. září:

- 1) název svého pořadu + krátké info o programu a účinkujících
- 2) jméno a kontakt na organizátory
- 3) datum, místo a čas konání akce

na email denpoezie@basnici.cz. Pro další dotazy volejte: Bernie Higgins 27481 3800, Zora Šimůnková, 604 410 915, Martin Zborník, 608 234 844. Kontakty a další informace na www.denpoezie.cz.

ZE SCHŮZKY LISU

Ve středu 21.května 2008 se konala schůze LiSu v Knihovně Václava Čtvrta. Schůzky se zúčastnili: Bohumír Procházka, Ilona Pluhařová, Josef Jindra, Václav Teslík, Eva Jebavá, Jana Benešová, Martin Žantovský s přítelkyní a Václav Franc.

1) Čtení pro nevidomé se koná ve středu 28.května 2008, sraz ve 14 hodin v knihovně!

2) Stmeláč u Prochora se koná v pátek 6.června v 17 hodin.

3) Představení almanachu LiSu Sedm střípků duhy se uskuteční ve čtvrtek 11.zář 2008 v Knihovně Václava Čtvrta v 19 hodin. Sraz účastníků již v 18 hodin!

4) Almanach Sedm střípků duhy je v současné době po korekci a odsouhlasení sazby v tiskárně Printia.

5) Tradiční vyprávění pohádek v rámci festivalu Jičín – město pohádky (9.-14.zář 2008) se uskuteční i letos, ale ne u kašny na nádvoří zámku, ale na malém rynečku. Začátek vyprávění je vždy v 18 hodin. Zájem projeví Procházka, Beranová, Pluhařová a jako host nymburský autor Jan Řehounek. Další zájemci hlase se u Prochora, který zodpoví i případné dotazy ohledně vlastní akce.

6) LiS se i letos zapojí do akce Dny poezie (nutno se přihlásit do 15.zář 2008), a to s programem nazvaným EROS v ČESKÉ LITERATUŘE. Akce je předběžně plánována na středu 19.listopadu 2008 v 18 hodin. Účastníci si připraví básně a povídky s erotickou tematikou, vlastní nekrolog a každý přispěje na chystanou výstavou předmětem na erotické téma. Další podrobnosti budou ještě upřesněny na dalších schůzkách.

7) Letos se nezúčastníme Šrámkovy Sobotky vzhledem k tomu, že se termín našeho vystoupení nehodil několika účinkujícím a zároveň jsme neměli program Poetika nad Rýmem vícekrát vyzkoušený. Bylo navrženo rozhodnout se po předvedení programu Eros v české literatuře, co bude vhodnější (Eros nebo Poetika nad Rýmem) a s tím vystoupit na počátku roku 2009 třeba v Nové Pace a případně následně i na Šrámkově Sobotce 2009.

Václav

STMELÁČ U PROCHORA

Tradiční stmeláč u Prochora se koná v pátek 6.června 2008. Účastníci se sejdou přímo v Prochorově v 17 hodin, kdy je začátek akce. Vezměte s sebou literární i jiné umělecké skvosty.



Dana Beranová se na řehečském stmeláči představila
v nové profesi jako malířka nejen portrétů!

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů

Vydává Literární spolek při Městské knihovně v Jičíně
jako interní tiskovinu.

Připravil : Václav Franc, K Hájku 1724, 509 01 Nová Paka

Ročník 9. Číslo 6. Červen 2008.

(5. června 2008)

www.kobra.zde.cz