

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

LEDEN 2012 *** ROČNÍK XIII. *** ČÍSLO 1

Cítát inspirující:

Neměly by se knihy, které nikoho neobohatí, prodávat bez DPH?
Jiří Faltus – ze sbírky aforismů Bez politické odpovědnosti

Básník býval obdivován,
mezi lidmi znám a ctěn.
Byl však shledán
k nepotřebě
za dnešního růstu cen.

Josef Jindra

Co dál v roce 2012 ?!



Začíná se nový rok 2012, vlastně už 23 rok historie našeho spolku. Co nás v letošním roce čeká ve spolkové oblasti? Co se chystáte napsat, vydat nebo uveřejnit? Víím, že to všechno jsou všetečné otázky, ale bude záležet jen a jen na nás, jestli se spolek opět bude scházet, bude přinášet uspokojení, snad i inspiraci nebo bude jen pouhým místem, kde se občas sejdem, popovídáme.

Návrh naší činnosti na rok 2012 vlastně neexistuje (snažím se o něj v dnešní Kobře). Od Jany víím, že bychom se v březnu měli sejít na besedě s Markétou Hejkalovou. A co dál? Představoval bych si, že na první schůzce budeme mít jasno, co bychom chtěli v 1.pololetí roku 2012 zorganizovat, ale není tomu tak.

Jistě se těšíme na stmeláč, ale třeba v roce 2011 jsme uskutečnili jediné autorské čtení, a to ke dni poezie s minimálním diváckým zájmem. Má smysl se účastnit za těchto okolností třeba právě Dne poezie? Nebylo by lepší, kdyby se spolek domluvil a program připravila třeba jen skupinka lidí podle svých představ? Nebo třeba v průběhu roku zorganizovat více čtení, aby si diváci zvykli na nás chodit, ale předpokládá to nejen dobrou přípravu a promyšlenost scénáře, ale i propagaci. Aby ten program vznikl z vlastní iniciativy, ne z donucení, že to musíme dělat. Mám pocit, že tomu našemu "pinožení" chybí nějaký cíl či záměr. Co vlastně chceme?

Kritizuje se třeba i to, že se málo na schůzkách čte nová tvorba, že se nehodnotí. Na druhou stranu je to problém poslat týden dva před schůzkou svůj text ostatním mailem a na schůzce o něm diskutovat, aby všichni, kteří mají zájem, se mohli opravdu připravit? Jsme toho schopni? A nejde jen o nápad, ale především o jeho realizaci. A pak ještě jedna poznámka: knihovna je dobrou oporou, určitě nám v řadě věcí pomůže, ale nebude připravovat program spolku. To opravdu odvisí od nás, od našich aktivit.

Takže chceme rok 2012 promarnit nebo jej využít k smysluplnému životu spolku pro sebe i ostatní? Náměty a návrhy by měly vzejít od nás.

Václav

VÍTE, ŽE ...

- Ve Zdravotnických novinách (č. 25/2011, vydáno 19.prosince 2011) vyšla povídka Václava France „Netradiční dárek“.
- V Knižních novinkách (číslo 24-25, vydáno 5.prosince 2011) vyšel článek Bohumíra Procházky „Tóny Jiřího Stránského“.
- Ve středu 7.prosince proběhlo v Knihovně Václava čtvrtka v Jičíně autorské čtení Václava France, na kterém představil svoji knihu „Dvakrát vrtej, jednou trhej.“
- Ve sborníku „Epigram 2011“, který vyšel jako výběr prací z autorské soutěže Syndikátů novinářů Vysočina, je uveřejněno 15 epigramů Josefa Jindry (všechny jsou uveřejněny v lednovém ČAJi č. 64).
- V bulletinu Střediska východočeských spisovatelů (číslo 26, ročník VII, 2011, vydáno prosinec 2011) vyšly ukázky ze sbírky Václava France „Na druhém břehu dětství“, a to básně „Navěky“ a „Strach“, dále potom z knihy Václava France „Dvakrát vrtej, jednou trhej“ povídky „Zlatý ruce“, „Korunka erotická“ a „Kdo má víc.“
- V sobotu 17.prosince 2011 vyšel v Jičínském deníku článek Bohumíra Procházky „Rady zubaře France: Dvakrát vrtej, jednou trhej“.
- V pátek 23.prosince vyšly v Obrysu – Kmeni tři vánoční básně Josefa Jindry.
- V pátek 30.prosince vyšly v Obrysu – Kmeni básně Václava France (celkem 7 básní ze sbírky „Na druhém břehu dětství“.)

Václav

OMLUVA A DOPLNĚNÍ

Musím se omluvit Josefu Jindrovi, že jsem v Kobře č. 12/2011 v článku „Ocenění členů LiSu na soutěžích v roce 2011“ opomenul jeho 3.cenu na Řehečské slepici 2011 za báseň „Snad i recept na polévku.“

Zároveň si doplňte toto ocenění do výčtu úspěchů LiSu v loňském roce, neboť jsme nezískali 9 ocenění, ale deset.

Ještě jednou se omlouvám.

Václav

ČAJ č. 64 – JON DAVIS

Lednový ČAJ se vydal na cesty a po prosincovém výletě s Dragou Zlatníkovou do země bývalé Jugoslávie se tentokrát vypravíme s Petrem Veselým za velkou louží do USA, kde Petr byl na podzim minulého roku. Napsal nám o své cestě článek a zároveň jsem jej vyzpovídal v rozhovoru.

Vzácným hostem ČAJe je právě Američan žijící v Praze Jon Davis, který vydal dvě své knihy (Hezký víkend a Sousedí) a v současné době chystá třetí knihu. Svým osobitým stylem a především jazykem, který nikdy nestudoval, jak přiznává, nám ukazuje svět svými očima, jak jej my Češi nemůžeme vidět. Jeho knihy nejsou jen humorné, ale vybízejí nás mnohdy k zamyšlení nad sebou samými.

V každém případě si myslím, že konfrontace "Jak Čech vidí Ameriku a Američan Čechy," o kterou jsem se v ČAJi pokusil je zajímavá.

Literárně do ČAJe přispěl Josef Jindra svými epigramy, které byly uveřejněny ve sborníku soutěže Epigram 2011, který vyšel na podzim loňského roku. Josef Jindra a jeho epigramy patří k tomu nejlepšímu, alespoň podle mého názoru, co ve sborníku najdete.

A poprvé se představují knihy, které si můžete prostřednictvím ČAJe koupit!

Václav

Viktorie TOKAREVOVÁ – PTÁK ŠTĚSTÍ

Host v roce 2009, překlad Ivana Kuglerová

Kniha současné ruské prozaičky Viktorie Tokarevové (nar. 1937) nás zavádí do tří různých období nedávné ruské historie nebo vlastně až po současnost. V krátké úvodní části se, v období „brežněvovského svazu“ narodí hlavní hrdinka knihy Nad'ka, v druhé části potom už za gorbačovské perestrojky dospívá, aby svoje plány zúročila v období rozpadu Sovětského svazu a „budování kapitalismu v Rusku“.

Nad'ka vlastně nepozná otce, je vychovávána do svých čtrnácti let prarodiči v Rostově na Donu, ale touží po Moskvě, kde žije její matka Xenie. K té v době puberty Nad'ka přichází a začíná poznávat svět a touží po velkém světě, bohatství, majetku a lenošení. Svět konfrontuje i se svými spolužačkami.

Výtahem k němu má být svatba s Němcem Günterem a odstěhování se do opravdového světa, jak Nad'ka doufá, ale její představy dostávají povážlivé trhliny. Sny a realita jsou jiné, Nad'ka je zvyklá jen brát, ne dávat. Využívá své přednosti – půvab a krásu, střídá ložnice bohatých a vlivných mužů, občas klesne až na dno, porodí dvě děti, ale nakonec potkává osudovou lásku, ženatého Andreje, o kterého svede rozhodující bitvu jejího života.

Hledání vysněného „Ptáka štěstí“ je náročné, autorka popisuje realie přeměn v dnešním Rusku, všimá si všech „zvláštností“ prvních let kapitalismu, kde peníze otvírají ty správné dveře.

Kniha ruské prozaičky a dramatičky je vlastně návodem na filmový scénář, dokáží si představit film napsaný podle této knihy. Nakonec na její motivy bylo už natočeno 15 filmů a v Čechách je znám její povídkový soubor Římské prázdniny (vyšel 2005).

A malá citace na závěr, viz str. 27: „VYPADAT pro ni bylo důležitější než BÝT.“

Václav

LITERÁRNÍ VARNSDORF 2012

Městská knihovna Varnsdorf vyhlašuje 10. ročník soutěže Literární Varnsdorf 2012. Podmínky soutěže: věk soutěžících není limitován, tematika příspěvků může být libovolná, všechny práce musí být původní, dosud nikde nepublikované, soutěž je anonymní

Soutěžní kategorie: PRÓZA, PUBLICISTIKA (reportáž, črta, rozhovor, fejeton, literatura faktu), POEZIE .

Organizace a vyhodnocení soutěže: Soutěžní práce je třeba odeslat nejpozději do 29. 02. 2012 na adresu: Městská knihovna Varnsdorf, Otáhalova 1260, 407 47 Varnsdorf . V levém dolním rohu obálky uveďte heslo „Literární soutěž“.

Přijímají se pouze práce psané na psacím stroji nebo formou tištěného výstupu z počítače, řádkování 1,5. Text je třeba psát pouze po jedné straně formátu A4. Každá práce musí mít v záhlaví uveden název, označení žánru příspěvku a identifikační heslo, které si zvolí autor. Soutěžní příspěvek musí být zaslán ve čtyřech vyhotoveních a nesmí mít více než 10 stran textu, u prací v rozsahu nad 10 stran prosíme zaslat pouze úryvek. Autor k soutěžní práci přiloží zalepenou obálku, v níž budou uvedeny tyto údaje: název soutěžní práce, identifikační heslo shodné s heslem v záhlaví práce, jméno autora, datum narození, adresa, číslo telefonu, e-mail. Na zvláštní list papíru je nutné napsat souhlas s případným uveřejněním soutěžní práce bez nároku na autorský honorář.

Soutěžní práce bude hodnotit odborná porota. Tři nejlepší práce v každé kategorii budou odměněny cenami. Porota má právo některou z cen neudělit, případně udělit čestná uznání.

Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže se uskuteční v červnu 2012. Nejúspěšnější autoři budou pozváni na odborný seminář a na závěrečné setkání s porotci a organizátory soutěže v červnu 2012.

Organizátoři soutěže vydají do konce roku 2012 sborník vybraných prací. Autoři, jejichž příspěvek bude zařazen ve sborníku, obdrží výtisk zdarma.

Práce, které nebudou vyhovovat organizačním podmínkám soutěže nebo budou odevzdány po termínu, budou automaticky ze soutěže vyřazeny.

NÁVRH ČINNOSTI SPOLKU NA 1.POLOLETÍ 2012

První schůzka spolku v roce 2012 se koná ve středu 18.ledna 2012 v 17 hodin v Knihovně Václava Čtvrta v Jičíně.

Ve středu 1.února v 17 hodin je plánovaná schůzka a následné setkání s básnířkou a místopředsedkyní Střediska východočeských spisovatelů Věrou Kopeckou z Broumova.

Ve středu 21.března v 17 hodin schůzka spolku a setkání se spisovatelkou a majitelkou nakladatelství Markétou Hejkalovou.

V dubnu nebo v květnu navrhuji schůzku na výjezdním zasedání v Sobotce (termín bude upřesněn na schůzce).

V červnu potom setkání na stmeláči u proChora event. Jinde (Řeheč?).

Celý plán bude upřesněn nebo doplněn na první schůzce spolku v lednu. Případné návrhy jsou vítány.

Václav

UZÁVĚRKA ŘEHEČSKÉ SLEPICE

Uzávěrka 11.ročníku literární soutěže Řehečská slepice je v pátek 13.ledna 2012. Další informace na stránkách www.rehec.cz !

Ve středu 25.ledna 2012 se uskuteční
autorské čtení Václava France
v Městské knihovně v Hořicích v Podkrkonoší.
Akce se koná od 17:30 hodin.
Autora doprovodí
řehečské duo manželů Dany a Hynka Beranových.



Fotograficky se vracím do listopadového podvečera, kdy se LiS zapojil do Dne poezie. Na snímku ředitelka knihovny Jana Benešová představuje možnost, jak poezii přiblížit, co možná nejvíce čtenářům.

Foto: stránky KVČ v Jičíně

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Vydává Literární spolek při Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně
jako interní tiskovinu.

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka
Ročník 13. Číslo 1. Leden 2012.

(7. ledna 2012)

www.ikobra.cz