

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

BŘEZEN 2012 *** ROČNÍK XIII. *** ČÍSLO 3

Citát inspirující:

Tak jako báseň i život se hodnotí ne podle délky, ale podle obsahu.
Seneca

Kačenka

Zestárla.

Má svou první emailovou adresu a ráda si dopisuje.

Má notýsek s kytičkami a v něm
všechny adresy a hesla.

Najde si prstíkem správné začáteční písmeno,
otevře si notýsek na správné straně
a pečlivě opíše svou adresu, své heslo
a pak adresu maminky.

Pak napíše to svoje
ahojmami jaksemasjasemam dobre.

A sdělí že dostala dvojku ze zpěvu, nebožčeho.
Ale nevysvětlí proč. To by bylo dlouhé,
ještě písmenka pracně hledá.

Ani mne nechtěla nechat dojíst oběd,
jak na tu svou korespondenci spěchala.

proChor

OTÁZKA SPOLKOVÁ

Otázka spolková je pro mne jaksi patřičně nepříjemná. Už kdysi jsem řekl, že budu členem poněkud pasivním, s ohledem na mou vytiženost pracovní, trochu nespolečenskou povahu, jsem asi spíše introvert, uzavřený do svého světa, světa ovšem s průzory, kdy na dovolené rád všechny opustím, ponechám je u termálního koupaliště, abych mohl sám volně poletovat po stráních atd. se svými přáteli - motýly, větrem, volností, kterou, bohužel, v kolektivu lidí hledám někdy celkem obtížně.

Otázka spolková je pro mne jaksi patřičně příjemná. Rád poslouchám, a snad i naslouchám, v šelestech sní volnost, zaslechneš vítr i vánek, někdy je slyšet i motýlí křídlo, motýlí pousmání i motýlí vzlyk, někdy i pusté ticho. Ale pravdou zůstává, že ta motýlí volnost je zde cítit.

Chovám respekt pro Vaška F., který prostor spolku zaštiťuje. Čaj vyspívá, jako plody, roste, myslím, že doba zrání je ještě před ním. Pokud bude, bude mně vždy ctí, a radostí zároveň, do něj přispívat svou troškou. I to poslední číslo bylo výtečné, Petrova reportáž z Ameriky, skvělé epigramy Josefa, neustálý růst. Domnívám se, že Čaj může být i příkladem pro vlastní činnost spolku. Možná by stálo za úvahu, zda-li čas od času, myslím tím častěji než dnes, by nebylo vhodné mít na našem setkání hosta. Možná i někoho, kdo ve spolku byl, a časem odešel atd., samozřejmě pokud by byl zájem, možná je to však jenom má zcela naivní představa.

Chovám respekt k celému spolku, a vždy rád skočím do automobilu, a řítím se k Jičínu, jsem zase jednou někde jinde, než na svých oblíbených místech - traktorů, obětavých zemědělců, polí a problémů, které mne čím dál více unavují, jsem rád v knihovně, s lidmi, kteří jsou zase trochu jiní, a ona ta jinakost voní jistou svátečností, která je příjemná.

To, co by člověk asi uvítal, byla by přítomnost nových tváří. Možná se mi to jenom zdá, ale ti nově přichozí nakonec nezakotví u spolkových břehů, jenom zamávají, jakoby z dálky. Nejsme pro ně tedy zajímaví? Možná. Snad to odráží i určité klima, možná hledají více vášně, jsme málo vášniví? My mlčenliví, tak určitě působíme,

možná i podezřele. Kdo ví? Třeba jim přijde náš prostor trochu stísněný, možná by měli dostat okamžitě jistý prostor, jistou volnost, více místa pro své naděje. Možná to jsou jen takové mé řeči.

Ale už to, že máme krásné zázemí knihovny, s vlídnou a milou paní ředitelkou, je štěstím pro nás, kteří máme spolek rádi. Ale už to by nám nemělo bránit častěji i tento prostor opustit, někdy, zasednout k jinému stolu, ale možná, že se to již připravuje, že jsem jenom cosi nevnímal. Možná je to ovšem tak, možná by bylo dobré po čase věnovaném knihovně, ještě kousek večera odevzdat jinému kulturnímu zařízení, a tím nasměrovat tok dějů spolkových více k bohémě. Tedy hrát si na bohému. Opustit trochu té svátečnosti. A já bych si k tomu oblékl opět sako.

Neděláme nic, zač bychom se měli stydět, naopak, a proto všem, kteří drží spolek nad vodou, a jsou aktivnější než já, a nejsou tolik mlčenliví, upřímně a ze srdce děkuji. Děláte mi radost, Děvčata! No dobře, chlapy, vy taky. Vašek Teslík

VÍTE, ŽE ...

- Václav Franc vystoupil s autorským čtením na setkání skupiny důchodců, které se konalo ve středu 8.února 2012 v Integrované střední škole v Nové Pace.

- Josef Jindra uveřejnil svoji báseň „Ta ranní chvíle“ ve Zpravodaji Šrámkovy Sobotky (leden/únor 2012, 49.ročník, č.1).

- V pátek 10.února 2012 vyšel v Nových Novinách článek Václava France o výstavě a autorském čtení Věry Kopecké „Poezie Věry Kopecké“.

- Zástupci LiSu se zúčastnili vyhlášení Jivínského Štefana, které se konalo v sobotu 25.února 2012 ve Slatinách. Vedle hlavního organizátora Bohumíra Procházky se aktivně zapojila Draga Zlatníková, která byla předsedkyní poroty.

Václav

ČAJ č. 66 – DANA A PAVEL ŠUBRTOVI

Březen se hlásí o své slovo a s ním i „Předjaří“, jak nás naladil Pavel Šubr ve své úvodní básni, které „zlomí snad zimě vaz“. Do dnešní „ČAJovny“ jsem si pozval dva hosty, manžele z Kosmonos u Mladé Boleslavi, Danu a Pavla Šubrtovi, kteří se poezii věnují již delší čas, o čemž svědčí řada sbírek. Známe se i z Mělnického Pegasu, kde pravidelně získávají ocenění. Jejich tvorba se hodí do dnešního čísla nejen proto, že Dana píše v básni „Únorové sliby“, že „Únor ... za sklenku sliboval předjaří“, ale především proto, že oba mají svůj osobitý styl a líbí se mi jejich poetické vidění světa.

Rozhovor poskytl ČAJi zakladatel Mobilovy ceny Alois Marhoul z Čisovic, který se přiznal, že „Cítím, jak autoři potřebují zpětnou vazbu!“ Letos vyhláší již 4.ročník své ceny a očekává i vaše sbírky vydané v roce 2011, aby z nich mohl vybrat tu nejlepší.

A kdo ještě přišel na dobrý šálek ČAJe? Třikrát se svými prózami Václav Teslík.

Jsem rád, že v ČAJovně můžu představit i dvojici mladých autorek, Zuzanu Jirsovou a Pavlínu Wünschovou a jejich literární práce, které uspěly v soutěži „Jak voní skřítek z listí aneb co pěkného nám přináší měsíc říjen – literární soutěž Městské knihovny v Hořicích“.

Václav

Václav Franc

se představí na autorském čtení
v Městské knihovně v Náchodě
v úterý 6.března 2012 v 17 hodin.

Autor představí svoje knihy nejen ze zubařského prostředí
(Dvakrát vrtej, jednou trhej, Svědek neposkvrněného početí,
Dobrý zločin či Na druhém břehu dětství).
Srdečně zveme. Studovna, 2.patro.

Petra SOUKUPOVÁ – ZMIZET

Vydal Host v roce 2009

Před časem jsem do Kobry psal o autorčině prvotině "K moři" a měl jsem k ní určité výhrady, a tak jsem čekal, jak dopadne další kniha z dílny Petry Soukupové (ročník 1982) a musím napsat, že mě příjemně překvapila. Kniha získala v roce cenu Magnesie Litery.

Trojice delších povídek či novel nás zavede do světa dětí, hlavní postavy vyprávějí a prožívají svůj příběh. V té první "Zmizel" se rozvíjí záporný vztah dvou bratrů, kde ten starší požívá přízeň otce, neboť je šikovnější ve sportu. Ten mladší nakonec skončí po nehodě jako invalida a sleduje rozpad rodiny po náhlém zmizení staršího bratra.

V druhé části „Na krátko“ hlavní hrdina řeší svůj vztah k biologickému otci, kterého nakonec najde, ale ... ideály a představy se střetávají s realitou. Autorka mapuje vztah v rodině, kde matka má dvě děti, každé má jiného otce. Do situace zasahuje i babička, dospívající starší sestra Pavlína hledá první lásky a věří svému otci, žijícímu v Americe, který ji občas píše.

Třetí příběh „Věneček“ zachycuje už dvě dospělé ženy Hanu a Helenu, které mají vlastní děti a rodiny, ale opět je zde zachyceno vrácení se do dětství a dospívání. Mladší sestra po smrti svého otce vyhledá svoji starší sestru, o které si myslela, že mají společnou matku, ale otce ne ... jenže z dopisů zjistí, že všechno je jinak.

Tři sondy do života dětí, ale i dospělých jsou zdařilou výpovědí Petry Soukupové o současném světě, kde se stále více množí případy rozpadajících se rodin, krize vztahů a hledání pravdy. Myslím si, že je znát i fakt, že autorka studovala dramaturgii, neboť její kniha si přímo říká o zfilmování. Dnes, kdy se stále nařiká na nedostatek kvalitních scénářů, je to velká škoda, pokud by postavy z knihy "Zmizet" neožily na filmovém plátně.

Kniha je poutavě psaná, dialogy jsou současné se znalostí prostředí a života mladých lidí. Jsem rád, že svoji další knihou Petra Soukupová potvrdila literární kvalitu a doufám, že v

nastoupené cestě bude pokračovat i v dalších dílech.

Václav

ZÁPIS ZE SCHŮZKY LiSU – 22.února 2012

Schůzka se konala v KVČ v Jičíně ve středu 22.března 2012 za účasti těchto členů: Jebavá, Pluhařová, Teslík, Veselý, Procházka, Jindra, Benešová a Franc.

1.Příští akce spolku je beseda se spisovatelkou Markétou Hejkalovou ve středu 21.března 2012. Akce začne dřív než obvykle – tj. v 16:30 hodin!!!

2. Další přesné termíny akcí budou upřesněny na další schůzce (21.3.).

3.Jivínský Štefan se koná v sobotu 25.února 2012 ve Slatinách od 16 hodin.

4. Zájemci o čtení pohádek u kašny v rámci festivalu Jičín – město pohádky, hlase se u prochora!

5.Veselý přečetl krátkou ukázkou z povídky „Neodcházejme sami“, kterou zaslal mailem ostatním členům k posouzení. Nad povídkou se rozvinula literárně – politická diskuse.

Schůzka ukončena v 18:30 hodin.

Zapsal Václav

Literární soutěž na téma: SBĚRATELSTVÍ

Výstaviště Lysá nad Labem vyhláší u příležitosti devátého ročníku Polabského knižního veletrhu tradiční literární soutěž, tentokrát na téma Sběratelství.

Soutěž je vyhlášena ve třech věkových kategoriích: pro děti do 15 let, pro studenty středních škol do 18 let a pro dospělé nad 18 let, a to v kategoriích „poezie“ a „próza“.

Zadané téma je u prózy třeba ztvárnit do útvaru s max. 4 000 znaky (bez mezer), což je přibližně jeden a půl stránky textu o velikosti znaků 14, u veršů není rozsah omezen.

Zúčastnit se může každý autor s maximálně třemi pracemi.

Literární práce posílejte na mailovou adresu: jan.rehounek@seznam.cz, případně poštou na adresu: Jan Řehounek, Všechlapská 1666/6, 288 02 Nymburk. Upřednostňujeme zaslání prostřednictvím mailu.

Každá práce musí mít v záhlaví uvedené jméno autora, věkovou kategorii, adresu, telefon, mail.

Uzávěrka je vzhledem ke konání veletrhu bezprostředně po prázdninách stanovena na **25. červen 2012**.

Porota jmenovaná pořadatelem soutěže práce vyhodnotí, v každé věkové kategorii udělí ceny. Ocenění autoři, případně i autoři dalších vybraných prací budou pozváni na slavnostní vyhodnocení a odměnění kvalitními knižními cenami. Sborníček bude uveřejněn na www.vll.cz.



Petr Veselý představil svoji tvorbu na schůzce spolku 22.února 2012. Prezentoval se povídkou „Neodcházejme sami.“

Foto: Martin Žantovský

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Vydává Literární spolek při Knihovně Václava Čtvrka v Jičíně
jako interní tiskovinu.

Připravil : Václav Franc, K Hájku 1724, 509 01 Nová Paka

Ročník 13. Číslo 3. Březen 2012.

(5. března 2012)

www.ikobra.cz