

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

KVĚTEN 2012 *** ROČNÍK XIII. *** ČÍSLO 5

Cítát inspirující:

Ne že bych toužila být spisovatelkou pro masy, ale záleželo mi na tom, aby si někdo mou knihu rád přečetl a byla mu blízká.

Simona Monyová

**Demokracie u nás je zvláštní,
z galaxie vzor si bere:
vprostřed sedí černá díra,
kolem sebe všechno žere!**

Josef JINDRA

BÁSNÍCI NAD SOUTOKEM



S mělnickým literárním klubem Pegas nás (možná bych měl napsat spíše mě) pojí řada kontaktů. Jeho členky (především Zdenka Líbalová a Jindra Lírová) se účastní našich akcí (např. Jičínské poetické jaro, loňský program na zahradě poznání atd.). Zároveň i my, tedy především já, pravidelně jezdím do Mělníka (v dubnu na čtení, podzimní vyhlášení literární soutěže atd.). Řada členů Pegasu byla postupně představena v našem ČAJi.

Dá se říci, že naše spolupráce trvá již hodnou řádku let. Není se čemu divit, neboť právě naše literární spolky patří mezi nejstarší a stále aktivní. Mělnický Pegas letos slaví 25 let (my jsme si připomínali v dubnu 22 let) a k tomuto výročí připravil řadu akcí, tak především v březnu se členové klubu sešli na představení sborníku "Básníci nad soutokem", který mapuje činnost klubu za čtvrtstoletí od roku 1987. Ale slavnostní je prakticky celý rok, akce vyvrcholí v říjnu, kdy budou vyhlášeny výsledky již 18.ročníku literární soutěže.

Ale vraťme se ke sborníku. Ten sestavil editor Miroslav Sígl, graficky jej upravila Zdeňka Čechová (je i autorkou obálky). Sborník představuje činnost klubu, básníky, jejich životopisné a bibliografické údaje (klubem prošlo 125 autorek či autorů) a jejich tvorbu. Zároveň přináší přehled klubů (je jich 40), literárních cen a další informace, adresy a databázi literárních institucí.

Sborník je sice záslužný, jeho zpracování stálo nemálo úsilí a práce, po grafické stránce je připraven výborně, ale neodpustím si několik poznámek. Předně by mu slušelo chronologické uspořádání činnosti klubu, ne jen útržkovitě kupené informace. Dále, když už se editor rozhodl zařadit některé informace (určitě přesnější se dají najít na internetu a nepřinášejí další nezbytné informace o činnosti klubu), měl by je správně pojmenovat (viz např. strana 107 - "literární kluby v České republice", kde by měl být spíše titulěk "některé" nebo dokonce i "literární soutěže". Takto vypsané bez ladu a skladu jsou to informace mnohdy zavádějící a chybné (jako např. u našeho spolku LiS- nepořádné žádné literární soutěže a ke dni poezie už vůbec!-

nevím, kde autor tuto informaci získal.) Bohužel těch nepřesností je tam opravdu hodně!

Postrádám zde i seznam všech členů klubu za 25 let činnosti a pak jednu důležitou informaci. Jakousi tajemnicí spolku je paní Magda Líbalová, bez její přítomnosti si nedovedu představit vyhlášení literární soutěže a jak jsem měl možnost poznat i schůzky spolku, ale nechápu, proč se za ní klub stydí? O ní tady totiž najdete zmínku, že je členkou (str. 106), ale proč nemá svůj medailon a další informace o ní ?

Nechci sborník hanět (jsou to spíš mé dobře míněné postřehy a rady), určitě potěší především autory, kteří zde publikují svoji tvorbu a všechny příznivce a přátele básníků nad soutokem. Ale pro příště bych doporučoval, vyvarovat se některých zbytečných chyb a nepřesností.

Vím sám, jak je těžké uvádět takovéto tisky k životu, ale sborník ve mně vyvolává spíše rozpaky než radost!

Doufám, že naše spolupráce bude přinášet další pozitivní plody. Já se ještě k výročí mělnického Pegasu vrátím v jednom z podzimních čísel ČAJe, kde bych rád představil nejen sborník, ale uveřejnil i další odkazy na činnost klubu. Václav

VÍTE, ŽE ...

- Václav Franc získal v literární soutěži Hlinecký hrneček 2012 2.cenu za povídku „Moje největší přání aneb Co bych si přál“.

- Ilona Pluhařová a Bohumír Procházka získali ocenění na 11.ročníku literární soutěže Řehečská slepice 2012. Ilona Pluhařová získala 2.cenu v próze ze povídku „Lekce pro d ... (na šest)“ a čestné uznání v poezii za báseň „Slepičí kdáknění“. Dále získala Cenu Ferdinanda Krasavce za nejvíce krásně ujetý příspěvek. Bohumír Procházka získal v próze čestné uznání za příspěvek „Potlamě“. Oceněné příspěvky byly uveřejněny ve sborníku „Všude dobře, v Řehči nejlíp“.

- Ve sborníku „10 Slepíc, které (ne)otrásly Řehčí“, který vydala

Knihovna Václava Čtvrta v Jičíně ve spolupráci se Sdružením rodáků a přátel Řehče (editor Václav Franc) je uveřejněna povídka Bohumíra Procházky „Jedu si.“

- Povídka Václava France „Jak se stará Macháčková stala strojevedoucí“ vyšla ve středu 25.dubna 2012 v Obrysu-Kmen.

- Václav Franc uveřejnil ve Světlíku č. 43 (1/2012, březen 2012) povídku „SMSka“.

- Draga Zlatníková přebásnila poezii belgické básnířky Barbary Flamandové (2 básně česky, 1 báseň rusky) ve sbírce „Praga Mater Urbium“. Křest sbírky se konal 4.dubna 2012 v prostorách Literární kavárny Knihkupectví Academia na Václavském náměstí v Praze.

- Václav Franc vystoupil s autorským čtením v Masarykově kulturním domě v Mělníku ve čtvrtek 19.dubna 2012.

- Václav Franc vystoupil s autorským čtením v Domově seniorů v Nové Pace ve středu 25.dubna 2012. Václav

ČAJ č. 68 – HOST KAMIL PRINC

Máj patří lásce a mládí, a tak snad nikoho nepřekvapí úvodní báseň Kamila Prince „Vyznání“. A právě tento básník, kterého jste mohli poznat třeba vloni na vystoupení nymburské skupiny Vějíř na Zahradě poznání je hostem květnového ČAJe.

Nejen o lásce je i náš květnový rozhovor. Martina Bittnerová, autorka úspěšné knihy „Spisovatelky a Erós, s podtitulem Utajené životy velkých českých žen“ přiznává, že : „Láska dnes dospěla do formy rychlého občerstvení!“

Vzpomínkově působí příspěvek Bohumíra Procházky „Tři – hrst vzpomínek, črty k portrétům těch, kteří v roce 2002 náhle odešli: Jana Hofmanová, Vladimír Krátký a Vladimír Komárek“. Autor se ohlíží za životem a tvorbou dvou našich bývalých členů a jednoho významného malíře, kteří nás opustili před deseti lety. Václav

ZÁPIS ZE SCHŮZKY LISU – STŘEDA 18.DUBNA 2012

Schůzka se konala ve středu 18.dubna 2012 od 17:00 hod v KVČ v Jičíně za účasti těchto členů či sympatizantů: Zákoutská, Jebavá, Procházka, Zlatníková, Jindra, Žantovský, Pluhařová a Franc.

1) Vzhledem k nepřízní počasí a malé účasti byla plánovaná cesta „ke Kamenné holce“ odložena. **Nový termín je stanoven na středu 9.května 2012. Sraz v 16:30 hod u knihovny.** Zájemci hlase se u France z důvodů zajištění dopravy na místo setkání.

2) Další schůzka je naplánovaná na pátek 25.května. Sraz je opět u knihovny v 16:30 hodin a následně se přesuneme do Sobotky, kde bude program v režii Josefa Jindry. Plánujeme i přespání u Josefa, zájemci hlase se přímo Josefu Jindrovi.

3) Franc informoval o dalším ročníku Řehečské slepice, která se konala v sobotu 14.dubna 2012. Dva autoři, Procházka a Pluhařová, získali ocenění.

4) Zlatníková informovala o své knížce překladů „Praga Mater Urbium“ a o nabídce k překladu z chorvatštiny pohádky s vánoční tematikou. Překlad by měl vyjít v Karmelitánském nakladatelství.

5) Zlatníková přečetla úryvek ze svého překladu pohádky s vánoční tematikou, dále svoje dvě básně a další překlady chorvatských autorů.

6) Franc přečetl svoji povídku „Jak se stará Macháčková stala strojevedoucí“.

7) Členové si připomněli 22.výročí založení spolku (byl založen 24.dubna 1990).

Schůzka skončila v 18:45 hod.

Zapsal Václav

DOROTA MASLOWSKÁ – ČERVENÁ A BÍLÁ

Vydalo nakladatelství Odeon, , překlad Barbora Gregorová

Dorota Maslowská (nar. 1983) je vedle Olgy Tokarczukové zřejmě nejznámější současnou polskou autorkou u nás a její knihy se u našich severních sousedů prodávají dokonce ve stotisícových nákladech, jako tomu bylo právě u románu „Červená a bílá“, který autorka vydala v roce 2002 a získala za něj cenu týdeníku Polityka.

Je to vlastně generační výpověď, hlavní hrdina mladý sedmnáctiletý dospívající muž „Silnej“ je produktem konzumní společnosti. Pervitin, střídání partnerek a bezstarostné užívání si zákonitě vede k tragickým koncům.

Román vyvolal v polské společnosti ostrou diskuzi, neboť v katolickém Polsku je zobrazení mládeže holdující hospodám, balení holek a užíváním drog jen těžko představitelné.

Kniha je psána jazykem dnešní mládeže, zajímavé jsou i odkazy na polskou literaturu, dokonce se autorka v románu sama zvěční – viz str. 123 : „Jeho autorka se jmenuje Dorota Maslowská a je jí šestnáct. ... Je to zajímavá umělecká osobnost, má umělecké nadání, tvoří a píše.“

Pokud bych měl knihu charakterizovat krátkou ukázkou, pak jsem si vybral tu na str. 41:

„Arleta se naklání přes bar a upřímně řečeno je dost opilá. Jako exotický zvíře s napuchlou tváří ... Je jako symbol konzumu. Snědla by všecko, celej svět by vyjedla do posledního drobečku a vhodila by ho jako poničeněj igelitovej vobal. Vhulila by do mrtě a naráz všechny cigára z krabky, kdyby je jako mohla do sebe ňák nacpat a zapálit.“

Doufám, že se v brzké době dostanu i k dalším autorčiným knihám jako například „Královnina šavle“, za kterou Maslowská získala polskou literární cenu NIKE v roce 2006.

Václav

DOBŘÉ RÁNO S KNIHOVNOU

V pátek 4. 5. 2012 Vás zveme na Dobré ráno s knihovnou, které se uskuteční v konferenčním sále v 5. podlaží od 10:00 do 12:00 hodin. Účelem setkání bude zlepšení spolupráce jak mezi knihovnami, tak mezi knihovnami a literárními spolky. Zástupci Spolku přátel krásného slova z Hradce Králové už účast přislíbili. Setkání bude to probíhat podobně jako business snídaně v komerčním sektoru - co můžeme my nabídnout Vám a co bychom naopak zase potřebovali od Vás. Každý by si měl připravit prezentace na zhruba 5 minut, kde by se představil, nabídnul své služby a nastínil by, co by potřeboval získat.

Během celé akce se bude podávat občerstvení, které je zároveň i vstupným. Každý by měl přinést alespoň nějakou maličkost na zobání. Je jedno, zda sladkou či slanou.

Setkání organizuje redakční rada knihovnicko-informačního zpravodaje U nás.

Božena Blažková

Studijní a vědecká knihovna Hradec Králové, <http://unas.svkhk.cz>

18.SVĚT KNIHY PRAHA

Již 18.ročník mezinárodního knižního veletrhu Svět knihy se bude konat v Praze v Holešovicích od 17. do 20.května. Program přednášek, výstav, autorských čtení a dalších doprovodných akcí je bohatý. Najdete jej na <http://www.bookworld.cz/cz/menu/press/>.

Mezi účastníky bude tentokrát i Knihovna Václava Čtvrťka v Jičíně, která se představí ve čtvrtek 17.května (12.00–12.50 SÁL ROSTEME S KNIHOU – PRAVÉ KŘÍDLO) s programem: „Karel Jaromír Erben: Svatební košile“. V rámci vystoupení předvedou knihovnice ukázkou práce knihovny s doporučenou četbou pro žáky druhého stupně ZŠ. Představení má snahu výrazně obnovit čtenářský zájem o dílo českého klasika, poukázat na kvalitu originální verze a tím přispět k jeho oživení. Dále vystoupí Václav Franc s „Pohádkou o velikém zubu“.

Václav



Snímek z vyhlášení 11.ročníku Řehečské slepice zachycuje oceněné autory společně s Václavem Francem (v pokleku). Ceny si odnesli i LiŠáci Bohumír Procházka a Ilona Pluhařová.

Foto:M.Žantovský

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Vydává Literární spolek při Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně
jako interní tiskovinu.

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka

Ročník 13. Číslo 5. Květen 2012.

(3. května 2012)

www.ikobra.cz