

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

ČERVENEC 2012 *** ROČNÍK XIII.*** ČÍSLO 7

Cítát inspirující:

... pokud chce spisovatel uspět na knižním trhu, musí se stát v
prvé řadě bavičem čili rezignovat na funkci spisovatele.

Ivana Blahutová - Příspěvek z konference Unie
českých spisovatelů na téma Postavení českého spisovatele dnes

(EPILOG)

**Plná hlava
smělé plány.
Zelená tráva
z druhé strany.**

**Mezi námi:
svého (štěstí) sami ...**

Martin Žantovský

ŠANDERA NENÍ MIMOZEMŠŤAN!



O tom, jak je literární soutěž Řehečská slepice přínosná, jsem se přesvědčil o dovolené, kterou jsem trávil v Blansku a okolí. V nedaleké vesničce Milonice totiž žije trojnásobný „Řehečský kohout“ Jiří Šandera. Využil jsem příležitost a navštívil domek, kde žije pan spisovatel s ženou Broňou, dětmi Jirkou a Kát'ou a babičkou Janou. Nakonec můžete je všechny znát z knížky „Pohádky z kouzelné zahrady“, kterou Jirka psal inspirován skutečnou zahradou. Dokonce nám (byl jsem na návštěvě s manželkou Lad'kou) vyprávěl, kdy a za jakých okolností pohádky psal.

Měl jsem i velké štěstí, neboť právě v době našeho pobytu, jsem se mohl zúčastnit křtu nové knihy Jiřího Šandery „Naše třídní je mimozemšťan!“ Akce se konala v pondělí 25.června 2012 v Komorním sále ZUŠ v Kuřimi a děti z literárně – dramatického oddělení na ní předvedly, před zcela „vyprodaným“ hledištěm, dramatizaci knížky.

V krátkosti představím děj knížky: Čtveřice spolužáků pojme podezření, že na jejich škole se dějí divné věci, najdou tajemnou knihu o mimozemských civilizacích a začnou pátrat, až dostanou šanci odletět na planetu Majusa, ale ... to už bych prozrazoval moc, a tak vás nechám knížku dočíst, stejně jako tu udělaly děti, když svoje vystoupení před poslední scénou ukončily. A nutno všem účinkujícím vyslovit pochvalu, jak se svých rolí zhostili.

Knihla je určena všem klukům a holkám od 9 do 109 let, jak píše pan autor, ale já si myslím, že je to především výborně napsané čtení pro všechny, kteří mají rádi tajemno, dobrodružství a fantazii.

V druhé části nasledovalo krátké přání trojice kmotrů knize a slovo autora o knize. A Jiří Šandera se pak chopil pera a podepisoval a podepisoval, jenže fronta čekatelů na podpis byla dlouhá a nebrala konce. Nechyběl ani raut, toho se ujala Jiřího manželka Broňa s podporou celé rodiny.

Měl jsem radost, že Jiří Šandera, který dosáhl prvního literárního úspěchu právě v Řehči, se nejen touto knihou zařadil mezi úspěšné

autory. On totiž není mimozemšťan, on je tak trochu náš „Řehečák“ a na naší vesničku nedá dopustit.

A co jsem knize popřál jako jeden z kmotrů: „Aby si ji brzy přečetly všechny děti, ale i nějaký ten mimozemšťan!“ Václav

VÍTE, ŽE ...

- V Knižních novinkách č. 11 (vydáno 4.června 2012) vyšel článek Bohumíra Procházky „Svět knihy Praha osmnáctiletý.“

- Na Literárním Varnsdorfu 2012 získali ocenění zástupci LiSu, a to Bohumír Procházka získal 2.cenu v kategorii publicistika za příspěvek „Jak jsme chystali masopust“ a 3.cenu v kategorii próza za povídku „Prázdniny v kostele“ a Ilona Pluhařová čestné uznání v kategorii próza za povídku „Dovolená“. Ocenění přebírali ceny na vyhlášení v pátek 15.června 2012 ve Varnsdorfu. Oceněné práce budou uveřejněny ve sborníku, který by měl vyjít koncem roku 2012.

- Ilona Pluhařová přednesla v pátek 8.června 2012 v Porotním sále jičínského zámku přednášku „O rodině Kraftových.“

- V pátek 8.června 2012 se konal na chalupě u proChora stmeláč, kterého se zúčastnili: Bohumír Procházka, Draga Zlatníková, Václav Teslík, Petr Veselý, Monika Eberlová, Ilona Pluhařová, Martin Žantovský a Václav Franc.

(Fotky ze stmeláče u prochora v pátek 8.června 2012 najdete na: http://www.facebook.com/?ref=tn_tnmn#!/media/set/?set=a.377171895679441.89249.100001599010468&type=1).

- Josef Jindra uveřejnil svoje básně ve Zpravodaji MAS (Obecně prospěšná společnost pro Český ráj – MAS Český ráj a Střední Pojizeří, 1/2012) „Sto barev jara“ a „Sonet o návratu do trní“.

- Václav Franc se zúčastnil jako host křtu knihy Jiřího Šandery „Naše třídní je mimozemšťan!“ v pondělí 25. června 2012 v Kuřimi.
Václav

ČAJ č. 70 – HOST ZDENĚK JIRÁSEK

Nastaly prázdniny a s nimi i čas dovolených, takže i ČAJ se vydal na cesty. Zastavil se ve Slatiňanech, kde sídlí dnešní host Zdeněk Jirásek, autor nedávno vydané sbírky „dívka s koblížky“, ale i celé řady vtipných veršů, z nichž vybral a dnešní ČAJ „okořenil“.

Další zastávkou je úrodné Polabí, kde se sice nenarodil, ale většinu života prožil Jan Řehounek. V rozhovoru se přiznává k lásce k Nymburku, známostem s Bohumilem Hrabalem, ale i dalším aktivitám, jako například k vydavatelské činnosti či fotografování, i když přiznává, že : „Nejlepší knihkupectví je stejně moje aktovka!“

A na cestách jsme zachytili i Bohumíra Procházku, který má rád „Svijany“ a servírky v nejrůznějších hospodách 4.cenové skupiny, jak nás přesvědčuje ve svých prózách nazvaných „Potlamě“, mimochodem získal za ně ocenění na Řehečské slepici.

Václav

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ ...

IRENA DOUSKOVÁ – DARDA

Vydalo nakladatelství Druhé město

O knihách Ireny Douskové jsem již v Kobře několikrát psal, přiznám se, že mám v oblibě spíše její povídkové knihy např. „Goldstein píše dceři“ či detektivní novelu „Někdo s nožem“. Měl jsem i připomínky ke knize Hrdý Budžes a myslím si, že román „Darda“ má spíše sestupnou tendenci, ale to je možná jen moje zdání.

Autorka popisuje život Heleny Součkové v dospělosti, kdy hlavní hrdinka řeší rozpad rodiny i pracovní a především zdravotní problémy, které ji postihly. „Darda“ navazuje na „Budžese“ i „Oněgin byl Rusák“ a uzavírá volnou trilogii. S ironií a sebeironií Dousková pracuje opět výborně, román je určitě čtivý, ale myslím si, že by právě v těch pasážích, kde už nejde jen o „legraci“ mohl být trochu hlubším ponorem.

Autorka si dovede všimnout současnosti jako např. str. 97: „... že tam dvakrát zmínila sudetský Němce. To teďka všechny ty snaživý, angažovaný děvčátka dělaj. Dříve psali o Židech, a když pochopily, že to už tak netáhne, přešaltovaly na sudeťáky. Funguje to překvapivě dobře.“ Nebo na téže stránce, kdy si autoři vysvětlují udělování cen (viz vzpomínáte si třeba na říjnovou besedu se Sýsem): „Tobě připadá normální, že jsou to všechno partičky, který si jdou na ruku? Že si to přihrávají mezi sebou pořád dokola? Že to dávaj podle jména, a ne podle toho, co kdo opravdu předvedl?“

Nebo str. 119: „Nakydáš-li na všechno české dost hnoje, dáváš tím na srozuměnou, že ty sám jsi jiný, lepší.“ (Ostatně za přečtení stojí i celé „Desatero přikázání“ - viz str. 117 – 119, jako třeba už pravidlo číslo 1: „Braň Havla, zbožňuj Havla a do nebes vynášej, cokoliv řekne nebo udělá, i kdyby to bylo sebevíc mimo mísu.“)

A co třeba str. 180, kde popisuje přerod jednoho „inženýrka“, který by si nikdy „nezadal s komunistama“, který najednou za svoje postavení je ochoten nechat se „zlomit“.

Zajímavé jsou i pasáže, kde se autorka pouští do rakouské nositelky Nobelovy ceny Elfriede Jelinekové stylem jí vlastním.

Knihy „Darda“ je optimistická, i když občas dokáže být kritická. Přeji autorce především hodně zdraví a dalších knih, neboť třeba scéna, kdy dospělá Helena mudruje s vietnamským trhovcem, vyvolala na mé tváři hřejivý úsměv.

Václav

PROPLETENCE 2 aneb proChor na Valdické bráně

V pátek 20.července 2012 ve 20 hodin představí proChor svůj program „PROPLETENCE 2.“ Jedná se o zajímavosti z bloku a. foťáku známého novináře o tom, jak všechno se všim souvisí.

Návrhy k činnosti

Lodžie ve spolupráci s Janou Bosákovou chce zkusit v Jičíně pouliční divadlo. A tak jsem si vzpomněl na rozhovor u ohně a na Václava T. Jestli bychom nechtěli třeba ještě v létě předvést recitaci, ev. krátké texty přímo na ulici. Šlo by o úderné kratší vlastní i cizí básně, které zaujmou kolemjdoucí. Zvažte. Dejtevěděť obratem, kdo byste do toho chtěl jít. Bylo by to ještě v létě, třeba někdy v sobotu.
proChor

Po dohodě s Pavlem Nožičkou, ředitelem KZMJ je možné, kdo by chtěl něco svého číst, vystoupit v přestávce promenádního koncertu v zámecké zahradě v Jičíně vždy v NE od 17 hod.

Spíš něco kratšího, odlehčeného. Podrobnosti sdělím na váš dotaz
proChor

STMELÁČ V ŘEHČI

Po zralé úvaze si Vám dovoluji navrhnout termín stmeláče v Řehči, a to v pátek 20.července 2012 od 17 hodin!

Bohužel jsem si uvědomil, že v té době má prochor svoje Propletence 2 (není to úmysl), ale jiný termín nepřichází moc do úvahy, neboť jindy budu někde v Borohrádku nebo budou v Řehči příbuzní, což si myslím, že by nebylo moc dobré.

No zvažte to a dejte do úterý 10.července vědět, hlavně vy, kteří máte o akci zájem a určitě přijedete!

Václav

VLNY MODRÉHO DELFÍNA

Vladimír Babnič a o.s.Literární vysočina vyhláší 6.ročník literární soutěže Vlny modrého delfína, letos na téma „Zázraky se (ne)dějí.“

Přijímá se proza i poezie, ale maximálně 2 strany A4 celkem. Termín zasílání soutěžních prací: 12.7. až 12.9. 2012. Práce zasílejte na artamo@hls.cz a literarnisoutez@centrum.cz

Pro autory od 15 let. Soutěž navazuje na minulé úspěšné ročníky.

Soutěžní text musí být doposud nepublikovaný (knižně, časopisecky). Soutěžní práce budou hodnoceny odbornou porotou. Ceny pro oceněné autory: první místo 3000 Kč, druhé místo 2000 Kč, třetí místo 1000 Kč. Pět čestných uznání - knižní dary. Slavnostní vyhlášení výsledků a předání cen proběhne na konci října 2012 v restauraci - galerii Artamo v Plzni.

LITERÁRNÍ VYSOČINA 2012

Již 10.ročník tradičního festivalu Literární vysočina se koná v Havlíčkově Brodě ve dnech 6. až 8.července 2012.

Kompletní program a další organizační záležitosti najdete na <http://www.literarnivysocina.com/> .

Z programu vybíráme:

Pátek 6.července: 17,00 Petr Musílek Uplynulých deset let. Autorský pořad, 18,00 J.H.Krchovský a kapela Vasilův Rubáš

Sobota 7.července: 9,00 Jakub Vaníček, Dvanáct měsíců v literatuře, aneb co se za rok u nás i jinde zase semlelo.

13,00 Slavnostní vyhlášení výsledků literární soutěže festivalu

19,00 Ivan Hlas koncert

Neděle 8.července:

9,30 Zatmění srdce, Ladislava Vondrák a Petr Mičola

10,30 Cesta do Středu Evropy. Po stopách Cimrmana v Havlíčkově Brodě (s odborným výkladem)



V pátek 25.května jsme se vydali do Sobotky. V rámci programu jsme navštívili mimo jiné i Šolcův statek (viz snímek – fotil ProChor). Na zápraží odleva Jebavá, Pluhařová, Franc, Žantovský, vzadu stojí Veselý, u dveří stojí Jindra a ochotná paní průvodkyně.

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Vydává Literární spolek při Knihovně Václava Čtvrta v Jičíně
jako interní tiskovinu.

Připravil : Václav Franc, K Hájku 1724, 509 01 Nová Paka
Ročník 13. Číslo 7. Červenec 2012.

(6. července 2012)

www.ikobra.cz