

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ

ZÁŘÍ 2013*** ROČNÍK XIV.*** ČÍSLO 9

Citát inspirující:

Cituji svou valašskou maminku Málinku: „Když ťa cosi hněte,
fúkni to do povídky a máš v duši čisto.“ Marie Kubátová

Václav Franc

POPLETENÁ

Kočka štěká, pes zas
mňouká
moucha líčí na pavouka
až ty sítě doplete
básnička se poplete

10 LET OD HISTORICKÉ CESTY



“Celá anabáze začala pro minidelegaci jičínského LiSu ve čtvrtek 18.září 2003 v podvečer (18:45) na jičínském vlakovém nádraží nepříliš radostně, asi půl hodinovým zpožděním vlaku. Delegaci jsem tvořil já, Václav Franc, Prochor a Monika Eberlová.”

Takhle jsem v pravdě první historickou cestu na Slovensko líčil v příloze KOBRY č. 10/2003. A když se tak ohlížím zpět, uvědomuji si, že jsme netušili, co vlastně jsme zažehli. Za oněch deset let se uskutečnilo mnoho setkání, sešli jsme se v Jičíně i v Domažlicích a letos se sejdeme na desáté Martinské poetické jeseni, když vlastně ono setkání v roce 2003 bylo tzv.nulté. Za oněch deset let jsme našli mnoho přátel, rozšířili jsme obzory i na autory a autorky z Polska a Maďarska, o našich setkáních se ví široko daleko, ale především jsem rád, když můžu opět být pár dní s těmi, kteří mi přirostli k srdci. Slovo “přátelství” není formální, během roku si vyměňujeme e-mail, slovenská tvorba se objevuje v ČAJi, informujeme se o novinkách nejen v kultuře a nakonec naše setkání způsobila i první česko-slovenské manželství a plody této lásky, synové Zuzka a Pavla Herbrychových..

Letos se chystám zase na Slovensko a mám tajné přání, aby se naše sestava z roku 2003 rozšířila. Já vím, říká se, že dvakrát do stejné řeky ... ale budou i nové okamžiky, na které budeme po letech vzpomínat jako na onu osudovou první cestu, když „**krátce po čtvrté hodině ranní, pátek 19.září 2003, LiS překročil česko – slovenskou státní hranici.**”

Především jsem rád, že se splnila slova, která zazněla na jičínském nádraží: „Asi padesátihodinová anabáze na Slovensko skončila rozchodem na autobusovém nádraží v Jičíně **a slibem, že to nebylo naposledy!**“ A opravdu nebylo, sice jsem občas chyběl, ale jsem rád, že jsem většinu MAPOJŮ mohl být přítom!

Už se zase těším, Táňa, Bibka, Marcelka, Zuzka, Janko, Ivan, Mathej a vy všichni přátelé na druhé straně, v našich srdcích neexistující hranice!

Václav

VÍTE, ŽE ...

- Václav Franc je zastoupen povídkou „Modlitba pro Jovanku“ v almanachu Unie českých spisovatelů „NIBIRU 2013 – Znovu po konci světa“, který byl oficiálně pokřtěn v Brně v pátek 30.srpna 2013. Knihu vydala Unie českých spisovatelů v nakladatelství Balt – East.

- Ilona Pluhařová vydala knihu „Země bledulek“ ve vlastním nakladatelství „Silenka“. Knihu ilustrovala Eva Hronovská.. Další informace o knize i o nakladatelství Ilony Pluhařové najdete na stránkách www.ilona-pluharova-silenka.webnode.cz. Václav

PETROVO „JABLKO“

Posílám obrázky dokumentující plod mé a synovy práce. Je to jablko, které slouží jako základní kámen pro stavbu nového výzkumného pracoviště v Holovousích, kde, jak víte, se věnují hlavně jablíčkům. Slavnostní poklepání na základní kámen se konalo 24.8., sláva veliká, pro nás úleva po zběsilé pracovní štvanci, proto jsem se Vám jevil býti mrtvým. Petr Veselý (a syn Adam)



ČAJ č. 84 – LITERÁRNÍ KLUB DURIA

V zářijovém čísle vrcholí cyklus ČAJů ze Slovenska, neboť právě v druhé polovině září se koná 10. Martinská poetická jeseň. Zatímco v Martině bude hostit účastníky setkání Turčianská knižnica, tak tentokrát jsem si pozval do naší ČAJovny literární klub pracující při této knihovně již od roku 1997 – tedy „Literárny klub DURIA“. Již úvodní báseň Taťány Sivové „Znovuzrodenie“ je malou ochutnávkou pro díla dalších autorek a autorů, členů Durie. Zároveň jsem si dovolil vyzpovídat předsedkyni Durie Taťanu Sivovou, která se ohlédla za uplynulým desetiletím v rozhovoru „A máme před sebou desiaty ročník!“

A v článku „Jak to všechno začalo“ jsem připomněl historii oněch deseti let, kdy se nejen naše spolky poznávají.

Dalším důkazem česko – slovenské spolupráce je almanach „NIBIRU 2013 – Znovu po konci světa“, který vydala v nakladatelství Balt – East Unie českých spisovatelů. Představuje se v něm jedenáctka členů Unie, z nichž dva jsou ze Slovenska, a to Pavol Janík a Ján Tužinský. O úspěšném almanachu a jeho křtu jsem si popovídal s editorkou celého projektu brněnskou autorkou Ivanou Blahutovou v rozhovoru : „NIBIRU 2013 – Znovu po konci světa.“

Vlastní tvorbu jičínských autorů zastupuje Ilona Pluhařová, která ve vlastním nakladatelství Silenka vydává v těchto dnech knihu „Země bledulek“. V zářijovém ČAJi najdete základní informace o knize i krátkou ukázkou.

A protože zářijový ČAJ v minulých letech patřil pohádkám, neboť v Jičíně slavíme pohádkový festival, přibalil jsem, aby to snad dětem nebylo líto, dvě krátké básničky („Popletená“ a „Vyjmenovaná slova“) právě pro ně!

Václav

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ

MICHAL ONDAATJE – STŮL V KOUTĚ

Vydalo nakladatelství Plus v roce 2013

Překlad Hana Zahradníková

Spisovatel Michael Ondaatje (narozen 1943) je znám především svým nejznámějším dílem „Anglický pacient“, zfilmovaným a posléze ověněným v roce 1996 Oskary.

O tom, že je Ondaatje výborným vypravěčem svědčí i jeho kniha „Stůl v koutě“, kde líčí cestu jedenáctiletého chlapce Michaela na lodi Oronsay ze Srí Lanky, kde se narodil, do Anglie, kam se přestěhovala jeho matka. Třítýdenní plavba zůstala navždycky v mysli chlapce a významně ovlivnila jeho životní cestu. A právě onen „stůl v koutě“, kde sedí dospívající chlapec s řadou zajímavých lidí při jídle na lodi, se stává místem, kde vyslechne řadu historek, pozoruje řadu charakterů lidí, nejen se dvěma kamarády, Ramadhinem a Cassiusem. Společně prožívají řadu historek a zážitků, ovlivňujících jejich další životy. V závěru knihy potom popisuje záhadný osud jednoho z trestanců, vracejících se do Anglie. A nakonec i po delším čase od oné plavby, vypluje na povrch celá řada skutečností, objasňující jeden zážitek, nezapomenutelně završující celou plavbu.

K plavbě se vrací i dospělý Michael, ožení se se sestrou kamaráda Rahmadina, ale nechci prozrazovat všechno ...

Čtenářům doporučuji knihu k přečtení a myslím si, že i vy v ní najdete napětí a celou řadu zajímavých momentů. Nakolik je kniha autobiografií, i když autor tvrdí, že se o autobiografii nejedná, necht' posoudí každý čtenář sám.

Václav

Pozvánka - „CHŮZE AŽ NAOKRAJ ...“

Antikvariát Hořice si vás dovoluje pozvat na autorské čtení „Chůze až naokraj ...“, které se koná v sobotu 7. září 2013 od 18, 30 hod. Vystoupí PetrPazdera Payne, Josef Straka, Vít Janota a Ivan Pasadena.

Modrý delfín 2013

Vladimír Babnič a Literární Vysočina o.s. vyhláší 7.ročník literární soutěže VLNY MODRÉHO DELFÍNA, tentokrát na téma „**Chut' umění – umění chutě!**“

Soutěž je otevřena všem od 15 let. Práce v rozsahu maximálně 2 stránek A4 posílejte na literarnisoutez@centrum.cz a kopii na artamo@hls.cz.

Práce se přijímají od 1.8. do 30.9.2013.

Vyhlášení výsledků bude v listopadu t.r. v Plzni, galerii restauraci Artamo.

Soutěží se v kategorii Poezie i Próza.

Ceny v kategorii Próza: 1.místo – 3000 Kč, 2.místo- 2000 Kč, 3.místo – 1000 Kč.

V kategorii Poezie udělíme jedinou cenu, a to 1000 Kč, a dále zvláštní cenu restaurace galerie ARTAMO

PÍŠE HANKA RUNČÍKOVÁ

Ahoj Václave,

půjdu rovnou k věci: poslední dobou jsem dost přemýšlela, bilancovala a došlo mi, že od r. 2010 - vlastně už tři roky - se do aktivit LiSu nezapojuju, básně ani nepovídky už také nepíšu... Pamatuju si, jak se onehdy před lety přemýšlelo, jak vyškrtat "mrtvé duše", které se za celý rok neozvaly, žádné příspěvky do časopisů ani almanachů neposílaly, na akce spolku nechodily... Pokud si dobře pamatuju, řešilo se to hromadným mailem, a kdo se neozval, byl ze skupiny členů vyřazen. Tož se teď sama hlásím o takovéto vyškrtnutí. Nemá už asi valnou cenu, abyste mě v LiSu dále vedli jako členku, a to ani jako externí. Bylo mi s vámi dobře a ráda vás zase někdy uvidím.

Přeji tobě i všem ostatním hodně úspěchů a inspirace.

Hanka R.

Polabský knižní veletrh 2013

Vážení milovníci literatury,

Polabský knižní veletrh se zařadil na důstojné místo mezi tradiční veletržní akce v oboru. Potvrzuje to opakovaná účast řady vystavovatelů, kteří chválí kvalitní organizaci a pěkné prostředí, i pozitivní reakce návštěvníků. V roce 2013 veletrh již tradičně obohatí zajímavý doprovodný program a přímá mediální kampaň zaměřená na širokou veřejnost. Na našich internetových stránkách v sekci aktualit budou postupně přibývat informace o zajímavých novinkách spojených se sortimentem a produkty, které budete moci vidět v termínu výstavy a informace o doprovodném programu a zajímavých osobnostech které nás poctí svojí návštěvou.

V rámci Polabského knižního veletrhu je rovněž uděleno několik nakladatelských cen, do nichž mohou nakladatelé přihlásit své nové knižní tituly: Cena knihovníků za nakladatelský přínos v oblasti literatury pro děti, Cena Klubu čtenářů Bohumila Hrabala za vydávání děl Bohumila Hrabala či za jeho popularizaci, Cena Města Lysá nad Labem za literaturu s tematikou historie a Cena Výstaviště Lysá nad Labem za literaturu v oblasti hobby.

Součástí Polabského knižního veletrhu patří neoddělitelně i doprovodný program: křty knižních novinek, besedy, autorská čtení, autogramiády či jiné prezentace jednotlivých vystavovatelů, expozice knižních ilustrací, soutěže.

Veletrh se koná ve dnech 6. až 8.září 2013.

Převzato ze stránek Polabského knižního veletrhu:

<http://www.vll.cz/index.php?pg=veletrh&velet=138>

Knihovna Václava Čtvrтка v Jičíně
Vás srdečně zve
v úterý 10. září 2013 od 18,00 hodin
na hudebně-literární pásmo autorů z Jičínska
SMLOUVA S ĎÁBLEM
Doprovází hudební skupina Ze šuplíku.



Fotografie stará 10 let aneb Jak moc jsme zestárlí? Jak moc jsme zmoudřeli (nebo zblbli)? LiS poprvé v září 2003 na Slovensku v Turčianskej knižnici v Martině (odleva Franc, Eberlová, Procházka).

Foto: archiv V.France

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Vydává Literární spolek při Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně
jako interní tiskovinu.

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka
Franczub@seznam.cz

Ročník 14. Číslo 9. Září 2013.

(5.září 2013)

www.ikobra.cz