

K O B R A

KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ
KVĚTEN 2014*** ROČNÍK XV.*** ČÍSLO 5

Citát inspirující:

„A i sebemizernější grafoman může vydat svůj spisek, když má na zaplacení tiskárny.“
Jaroslav Čejka

Josef JINDRA: Povzdech

Když krásné ženě píšu verše
a tuším už, že s ní nic nebude,
hřebínek metafor jen vlasy češe,
zklamaná vráska čelu přibude.

Psát pro tě verše těžko stačí,
odpověď zamlč, můj přelude.
Jen slza z metafor ti vlasy smáčí.
Co s tebou udělám, zlý osude?

VZPOMÍNKA NA JPJ 2004



Jak ten čas letí. Už to je desiat let, čo sa v Jičíně v roce 2004 konalo Jičínské poetické jaro.

A čo nám o ňom napsali naši slovenští přátelé? Můžete si připomenout jejich bezprostřední dojmy.

Vzácná pani Janka Benešová,
drahí priatelia dievčenského aj chlapčenského rodu....Všetci z Jičína, najmä však Vy poetky, poeti, Bohumír, Monika, Pavel, Petr, pán Zeman, samozrejme nemôžeme zabudnúť na pána doktora Franca / dúfame, že mu je stále lepšie / a všetci ďalší. Akosi sa stále navonok, ale aj vo vnútri usmievam. Dôvod je naozaj veľmi jednoduchý. Stretnutie, ktoré sa začalo v piatok 21.mája 2004 u Vás sa naozaj neskončilo našim odchodom, aj keď nás vyprevádzalo krupobitie akoby prevzaté z Luciferovej svatby. Ten potmehúdsky úsmev, trošku zrýchlený tep, defilé tvári a hlasov v duši. .Hm, ide to ďalej. LIS to urobil náderne. LIS nás veľmi jemnúčko stláčal, stískal, LISoval. Všetkých dohromady. Výsledok LISovania bol skvelý. Pustilo to šťavu. Malo to šťavu. Na takéto chvíle sa nezabúda. Stretnutie trvá. Akurát dotyk nahradili myšlienky. A ešte čosi: videokazeta.Bude. Zdravíme Vás, ľúbime Vás, sme Vami obdarovaní, sme poctení tým, že Vás poznáme. Ďakujeme Vám. Za všetkých z Mädokýša Martin Jano Cíger

Jak viděla setkání v Jičíně Zuzka Vnučáková?

Píše o tom na stránkách <http://medokys.szm.sk>, což je internetová prezentace martinského klubu , kde si můžete přečíst celý její článek. Vybírám zde jen krátkou úvodní část. Václav) Že ako sme sa mali u našich bratov?No jako sme sa mohli mať, keď sme zase raz boli chápaní ako hviezdy... No vynikajúco predsa!!! Pozvali nás do Jičína tuším dvoch, vybrali sme sa šiesti. Troma rôznymi spôsobmi. Autobusom cez Prahu (Bibka a Zuzka), stopom cez Žilinu (Matej) a autom cez všetky hypermarkety (Tánička, Marcelka a Janko). Všetci sme sa však v piatok 21. mája krátko po šestnástej stretli (o

všetkých peripetiách pomlčím, radi však o nich záujemcom porozprávame...) v študovni Městské knihovny v Jičíně. Občerstvenie (a vôbec nie také skromné, ako sľubovali), exkurzia po knižnici (slepo sme závideli), vytešenie sa v detskom oddelení (čertovsky krásne marionety čertov), náhle zistenie, že sme v meste Rumcajsa (alebo Rumpľ'a).
Zuzka

VÍTE, ŽE ...

- Ilona Pluhařová a Dana Beranová získaly ocenení na 13.ročníku literární soutěže Řehečská slepice 2013. Ilona Pluhařová získala 1.cenu v kategorii próza za povídku „Karty osudu“. Dana Beranová získala 2.cenu v kategorii poezie za soubory básní „Ptáci v řehečské ZOO“ a „Ptáci v okolí Řehče“ a 3.cenu v kategorii próza za povídku „Pěna“. Oceněné práce vyšly ve sborníku „Škola, základ Řehče“, který byl představen na vyhlášení soutěže v sobotu 12.dubna 2014 v Knihovně Václava Čtvrtka v Jičíně. Dana Beranová na akci provedla i křest své knihy „Eva a Kniha poznání“. Jedním z kmotrů byl spisovatel Stanislav Rudolf.

- Václav Franc, Dana Beranová a Hanek Beran (Skupina „Ze šuplíku“) vystoupili v úterý 8.dubna v Městské knihovně v Lázních Bělhradě na autorském večeru „Dvakrát vrtej, jednou trhej“, v jehož rámci představila Dana Beranová svoji knihu „Eva a Kniha poznání“ a Václav Franc četl ze svých knih „František“ a „Dvakrát vrtej, jednou trhej.“

- Dana Beranová vystoupila s autorským čtením a představením své knihy „Eva a Kniha poznání“ v Knihovně Václava Čtvrtka v Jičíně ve dnech 22. a 23.dubna 2014. Fota z akce najdete na stránce: http://knihovnajicin.rajce.idnes.cz/22.-23.4._Beseda_s_Danou_Beranovou_-_autorkou_knihy_Eva_a_kniha_poznani/

- V bulletinu Střediska východočeských spisovatelů „Kruh“ číslo 35 (vyšlo březen 2014) najdete mimo jiné informaci o útlé knížce Václava France „Vánoce“ (viz str. 51 a v rubrice Z nových knih, autor František Uher).

- V sobotu 26.dubna 2014 se konala v Pardubicích schůze Střediska východočeských spisovatelů za účasti Dragy Zlatníkové a Václava France.

Václav

ČAJ č. 92 – STUDENTI JIČÍNSKÝCH ŠKOL

Jak už jsem v dubnovém čísle napověděl, květnový ČAJ bude patřit mladým jičínským autorům, kteří se přihlásili se svojí tvorbou na výzvu Dany Beranové. Svoje příspěvky na téma „VOLBA“ poslali Daně, ta vybrala ty nejlepší. Ty potom zazněly na literárně – hudebním večeru v Knihovně Václava Čtvrtka v Jičíně v úterý 11.března 2014 a my vám je nyní představujeme i v májovém ČAJi. Jsme rádi, že i někteří z autorek a autorů se osobně představili v knihovně a přednesli svoje práce. A pevně doufáme, že se alespoň s některými z nich nesetkááme naposledy, naopak že se stanou novými nadějemi regionální literatury a kdo ví, jestli i oni jednou nevydadají svoje vlastní knihy. Talent určitě mají.

A připomeňme si jejich jména (v abecedním pořadí): František FIŠER, Aneta MAUEROVÁ, Blanka ROZSYPALOVÁ, Pavlína SVOBODOVÁ, Veronika ŠOLCOVÁ, Michaela VALENTOVÁ, Kristýna VESELKOVÁ a Tereza VŠETEČKOVÁ.

A jako přílohu jsem tentokrát přidal svoji povídku „Hvězdář“, která zazněla na vzpomínaném večeru v jičínské knihovně!

Václav

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ

Juan MARSÉ – KALIGRAFIE SNŮ

Vydala Euromedia Group, k.s. - Odeon v roce 2012

Překlad Marie Jungmannová

Katalánský a španělský prozaik Juan Marsé (narozen 1933, vlastním jménem Juan Faneca Rosa) o této knize napsal, že je to jedno z nejvíce autobiografických děl jeho bohatého literárního života. Nejvyššího uznání se mu dostalo, když v roce 2008 získal Cervantesovu cenu pro nejlepšího španělsky píšícího autora, což je vlastně obdoba Nobelovy ceny. U nás jsou známy i další knihy např. Ještěřčí ocásky, Dívka se zlatými kalhotkami.

Kaligrafie snů nás zavádí do poloviny 20.století, do období konce 2.světové války, kdy patnáctiletý chlapec Ringo, žijící v periferní barcelonské čtvrti, touží stát se klavíristou, ale učí se zlatníkem. Jenže při učení přijde o jeden prst, a tak se jeho sen ztrácí v nenávratnu.

Ringo je adoptované dítě, stejně jako Marsé, a v jedné kapitole mu to sděluje jeho babička Tecla. Zajímavý je i Ringův vztah k Violetě dceři Victorie Mirové, nepřiliš hezké dívce, která má v sobě něco, co právě Ringa přitahuje. Všechny postřehy, pocity, ale i sny, podporované četbou a dobrodružnými filmy, utvářejí životní postoje dospívajícího muže.

Román končí epilogem, kapitolou, v níž se o deset let starší Ringo vrací do plaveckého klubu Cataluňa.. Má stálou práci v knihkupectví a otiskli mu dokonce dvě povídky, takže se chystá na svůj první román ... nechci prozrazovat víc, ale je zcela jisté, že se autobiografické prvky zcela jasně promítají do děje románu, neboť v reálném životě Marsé v letech 1957 až 1959 vydává svoje první povídky a v roce 1960 prózu Uzavření s jedinou hračkou.

Václav

FRANCOVO POSLEPIČÍ ZAKDÁKÁNÍ

Ve čtvrtek 10.dubna jsem seděl večer doma a připravoval poslední náležitosti k vyvrcholení 13.ročníku Řehečské slepice. Byl jsem unavený, na zádech jsem vlácel pár pytlů cementu a říkal jsem si, že v sobotu snad nebudu schopen udělat ani krok. A pak přišla sobota, Knihovna Václava Čtvrťka v Jičíně se naplnila. Vzkročil jsem na pódiu a už při pár prvních slovech jsem pocítil, že jiskra mezi jevištěm a hledištěm přeskočila. A začal jsem se vznášet jako ptáček. Pytle s cementem byly ty tam. Prostě všechno klapalo, dobrá nálada se přelévala a najednou zmizel rozdíl mezi jevištěm a hledištěm. Přítomnost spisovatele Stanislava Rudolfa ještě náladu umocnila. Uvědomil jsem si, jak pan spisovatel, na jehož kontě je řada knih a dokonce i filmů, je bezprostřední, na nic si nehraje a dokáže mile a vřídlně mluvit s námi „obyčejnými lidmi“. Jak moc to koresponduje s chováním některých rychlokvašených VIPEK, které se tváří, jako by házely „perly sviním“ a se „sprostým lidem“ mluví jen, když potřebují SMSky do pochybné soutěže komerční televize (nakonec nechovají se tak i politici před volbami?).

Do děje zapadl i křest Daniny knížky, kdy mě potěšila její slova o tom, že „jsem jí ukázal, že i v Řehči můžou žít spisovatelé!“ Kapela, předávání cen, legrace, spontánnost, nadšení. Nad vším se vznášel pocit spojování lidí, naděje a radosti, že se dají dělat zajímavé věci, že jsou stále lidé, kteří vydávají knihy, píšou pro radost a dokážou to svoje zapálení předávat dál, spojovat lidi. Následovalo neformální posezení, kde se semlelo všelicos, ale hlavně příslib, že se opět sejdem, že má naše „slepičí nadšení“ budoucnost a smysl.

Jak odlišná atmosféra od chvil, kdy někteří lidé hledají rozmíšky, svojí zahořklostí otravují jiné, hledají na všem mouchy, politikařením rozdělují lidi. Pro tyto lidi mám jedinou odpověď - „dobře vykonanou práci“. Protože, jak jsem parafrázoval v závěru odpoledne jednu písničku, je dobře, když po nás „něco zůstane“, ať je to třeba písnička nebo knížka nebo Slepice“. A těch třináct sborníků je už docela zajímavá vzpomínka! Tak za rok zase „zakdákáme!“

Václav

P.S. Neděle 13.dubna 2013 – v počítači jsem si založil soubor „SLEPICE 2015!“

DEN POEZIE 2014

Milí přátelé,

dovolte prosím pozvání k účasti na 16. ročníku festivalu Den poezie, který se letos uskuteční v období od 9. do 24. listopadu 2014. Dlouho jsme přemýšleli nad tématem, neboť letošní rok patří řadě výročí – nakonec jsme vymysleli téma: Řezaná poezie – po vzoru oblíbeného řezaného piva Bohumila Hrabala a stříhaných koláží Jiřího Koláře.

Na našich stránkách v nejbližší době naleznete jako obvykle přihlašovací formulář, o jeho zviditelnění Vás budeme včas informovat.

Budeme moc rádi, pokud opět i letošní ročník obohatíte svojí účastí! Za Společnost poezie Vás srdečně zdraví a přeje Vám krásné jarní dny

Bernie Higgins, 274 813 800, bernie.higgins@gmail.com

Lenka Hábltová, quotidiana@seznam.cz

Tomáš Čada, 728 438 241, tomas.cada@h-aluze.cz

Vít Janota, vitek@gingerall.cz

Josef Straka, 776 491 155, jstraka@centrum.cz

Martin Zborník, 773 149 693, martinzbornik@post.cz

Knihovna V. Čtvrтка v Jičíně Vás zve na hudebně literární pásmo

Láska radostná, láska bolestná,

keré se uskuteční 21.května 2014 v 17.30 hod.

v Knihovně V. Čtvrтка v Jičíně

Téma láska zazní

v podobě autorských písní hudební skupiny Ze šuplíku
a básní známých klasiků v podání literárního spolku DIV.



Slavnostní vyhlášení výsledků 13.ročníku Řehečské slepice se konalo v sobotu 12.dubna 2014 v Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně. Na snímku jsou zachyceni ocenění autoři (nechybí mezi nimi Dana Beranová a Ilona Pluhařová) společně s organizátorem Václavem Francem. Milým hostem programu byl spisovatel Stanislav Rudolf (vpravo dole). Foto: Žantovský

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů
Vydává Literární spolek při Knihovně Václava Čtvrťka v Jičíně
jako interní tiskovinu.

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka
Franczub@seznam.cz

Ročník 15. Číslo 5. Květen 2014.
(5.května 2014)
www.ikobra.cz