

K O B R A

**KULTURNÍ OBČASNÍK REGIONÁLNÍCH
AUTORŮ
ŘÍJEN 2016*** ROČNÍK XVII.*** ČÍSLO 10**

Citát inspirující:

Autor je člověk, který prozkoumává vše lidské v našem bytí.
Michel Houellebecq

Dana Beranová

Sbohem 2

**Mé sbohem se trochu v slzách topí
asi že podzim smutné je období
na lesních cestách kaštany v listí klape.
...nás dva tam ale už spolu nenačape.**

KDYŽ ČTE NĚKDO JINÝ NEŽ AUTOR



Nevím, jak vy, ale já mám docela rád, když moje texty čte někdo jiný. I když se přiznám, že to může být rizikové. Třeba z textu udělá něco jiného než jste sami zamýšleli. Dá důraz někam, kde neměl být. A naopak z pointy udělá banalitu.

Zároveň rád pozoruji, jak na čtené reagují diváci a posluchači. Smějí se, pokyvuují souhlasně hlavami nebo jen bezduše zírají před sebe a přejí si, aby už

byl konec.

Třeba právě na proběhlé Martinské poetické jeseni jsem se opět mohl přesvědčit, že když čtou texty profesionální herci Milada Záhurecká a Martin Klein, může být výsledek příjemný. Pochopitelně člověka potěší, když diváci reagují, smějí se, což v případě mých krátkých a snad humorných básniček, je namístě.

Vzpomínám si na jedno vyhlášení v rámci Mělnického Pegasu, kdy jsem získal čestné uznání nebo 3.místo, už si to přesně nepamatuji. A tam se vždycky před vyhlášením čtou ukázky (jedna báseň) od oceněných autorek či autorů. A moji báseň "Vzpomínka na budoucnost" četl Pavel Malák. Jen napíše, že se při vyhlášení tleská všem básním nakonec, prostě celému bloku básní v rámci kategorie. A najednou po přečtení mé básně, byla někde na začátku bloku, hlediště začalo tleskat. Nikomu jinému se to ten den nestalo. Byl to zvláštní pocit, že mě hlediště pochopilo. Ačkoliv jsem nevyhrál, byl jsem vlastně jakýmsi vítězem pro diváka. A to je někdy možná víc, než 1.cena.

Nakonec jsem si vzpomněl na léta, kdy jsem třeba jako dítě nebo student sledoval různé hudební festivaly populární hudby, na kterých zvítězila píseň, o níž jsem pak už neslyšel, nehrála se ani v rádiích. Zatímco skladba, u poroty neúspěšná, potom ovládla náš éter na dlouhou dobu, či dokonce získala ocenění v soutěži "Písnička století".

Pochopitelně si svoje texty čtu rád i sám. Taky člověk hned ví, na čem je, jestli třeba příště onu povídku nezařazovat nebo naopak.

Václav

VÍTE, ŽE ...

- Václav Franc vystoupil v rámci doprovodného programu Polabského knižního veletrhu v Lysé nad Labem v sobotu 10.září 2016.

- Václav Franc získal „Mobelovu pochvalu“ za básně „Povzdech“ a „Někdy“ ze sbírky „Geniální blbiny pro táty i maminy.“ Ceny byly vyhlášeny ve čtvrtek 15.září 2016 v Praze.

- Rozhovor s Václavem Francem vyšel ve Čtvrtletníku Městské organizace Svazu důchodců v Hradci Králové „Královéhradecký zpravodaj seniorů,“ (číslo 3/2016, vyšlo září 2016). „Na slovíčko s MUDr. Václavem Francem“ připravil Oldřich Suchoradský.

- Ilona Pluhařová, Bohumír Procházka a Václav Franc se zúčastnili 13.Martinské poetické jeseň v Martině. Akce se konala ve dnech 23. - 25.září 2016. Ilona Pluhařová a Václav Franc vystoupili s programem „Erbenova Kytice stále živá“, ve kterém představili Karla Jaromíra Erbena. Díla všech zúčastněných zazněla na slavnostním zahájení a v rámci autorských čtení. V rámci akce vyšel sborník z loňského ročníku MaPoJe, ve kterém je představena tvorba trojice autorů z Jičínska (Pluhařová - próza „Kvůli němu!“, Procházka - „Nejen život s knihou,“, Franc - povídka „Uklizečka?!“).

- Ilona Pluhařová vystoupí na autorském čtení v kavárně Pessoa v Hradci Králové v úterý 4.října 2016 v 18 hodin.

- Václav Franc vystoupí ve středu 5.října 2016 v 18 hodin Nové Pace (městská knihovna) s programem „černá hodinka s Václavem Francem.“ a 31.října 2016 v 16 hodin v Hradci Králové v Infocentru.

- Václav Franc vydal sbírku „Opuštěná hnízda dětství.“

- Václav Franc se představí s básní „Známá písnička“ v rámci programu „Báseň týdne“ (3. až 9.října 2016) - viz

http://www.majovysvet.cz/?page_id=1449 .

Václav

AUTORSKÉ ČTENÍ

VÁCLAV FRANC

31/10

16:00

MUDr. Václav Franc (* 1961) vystudoval Lékařskou fakultu Univerzity Karlovy v Hradci Králové. Vydal řadu básnických a povídkových sbírek. Je zakladatelem literární soutěže humoru Řehečská slepice.

Infocentrum

Eliščino nábřeží 626

www.hkinfo.cz

 INFOCENTRUM
HRADEC KRÁLOVÉ

Městská knihovna v Nové Pace
Vás zve na autorské čtení
ČERNÁ HODINKA S VÁCLAVEM FRANCEM
Přijďte se bát do knihovny
ve středu 5.října 2016 v 18 hodin.

ČAJ č. 121 – Stanislava BUMBOVÁ

Říjnový ČAJ přivítal jako hosta českobudějovickou autorku Stanislavu Bumbovou. Představuje se ukázkami ze svojí poezie a krátkou prózou „Samolepka“.

Rozhovor poskytl Prof. PhDr. Lubomír Machala, Csc., který působí na katedře bohemistiky na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. Vydal řadu knih, zabývá se současnou českou literaturou a přiznává, že: „Zajímají mne spíše tvůrci experimentující, vyhýbající se zavedeným formám!“

Jičínské autory tentokrát zastupují já, Václav Franc. V říjnu mi totiž vychází sbírka „Opuštěná hnízda dětství“, ze které uveřejňuji několik ukázek.

V rubrice „Řekni mi, co čteš ...“ představuji knížku Dany Šimkové, autorky z Křenovic u Slavkova. Jedná se o její druhou knížku vydanou v nakladatelství „Jiří Šandera“- Tentokrát nás kromě Švýcarska zavede do horké Afriky. Kniha se jmenuje „Útek do Mombasy.“

Tradičně na počátku října vyhlašujeme literární soutěž humoru „Řehečská slepice“, a tak ani tentokrát nechybí propozice již 16.ročníku. Jeho vyvrcholení bude počátkem dubna 2017 v Jičíně, ale do té doby vyjde ještě několik ČAJů. Takže se máte, na co těšit!

Václav

ŘEKNI MI, CO ČTEŠ ...

Mohsin HAMID JAK NECHUTNĚ ZBOHATNOUT V ROZVOJOVÉ ASII

Vydalo nakladatelství Odeon v roce 2014

Překlad Markéta Musilová

S autorem s pákistánskými kořeny se nesetkávám každý den. Mohsin Hamid (1971) se narodil v pákistánském Láhauru, ale

většinu života žije v USA, i když se do rodného Pákistánu vrací. Žije střídavě v Londýně, Láhauru a New Yorku. Kniha "Jak nechutně zbohatnout v rozvojové Asii" je jeho první kniha přeložená do češtiny. Zatím vydal tři prozaické knihy ("Kouř můry" a "Váhavý fundamentalismus."

Kniha, kterou vám dnes představuji líčí život obyčejného chlapce, autor jej jmenuje NĚKDO. Vyrůstá v běžném prostředí rodiny nepatřící mezi smetánku. Je denně konfrontován s bídou, nemocemi, špínou a smrtí. Například popisuje smrt jeho matky na rakoviny štítné žlázy. Ale NĚKDO nechce zůstat jen obyčejným chlapcem a mužem, ale chce se stát NĚKÝM, a tak se snaží. Motivuje jej zvláštní vztah k dívce - v knize vystupuje jako "Krásná dívka". A prakticky celá kniha popisuje jeho vztah ke Krásné dívce. Ta se taky snaží vymanit z běžného života. Oběma se to daří, i když se v životě míjejí. NĚKDO podniká s nelegálními kopii DVD a nakonec udělá štěstí s "vodou".

Během knihy NĚKDO i jeho Krásná dívka zestárnou. Kniha je vlastně jakýmsi svědectvím jednoho života a vztahu. A jako v každém životě končí smrtí, ale než k ní dojde, máme možnost seznámit se s tvrdou realitou života v Asii, zvyklostmi a obyčejí v běžné pákistánské rodině.

Kniha je psaná jako jakási příručka na zbohatnutí, ale to je vše myšleno v nadsázce. Opravdu zde nenajdete návod v pravém slova smyslu, spíš zamyšlení nad lidským osudem, životem, touhami po úspěchu, naplněném životě a obyčejném lidském štěstí.

Dovolím si citovat: viz str. 137: "My všichni jsme uprchlíci z vlastního dětství. A tak se, mimo jiné, obracíme na příběhy. A psát příběh, číst příběh, je prcháním od stavu uprchlíka. Spisovatelé i čtenáři hledají řešení problému zvaného plynutí času, problému, že ti, kdo již odešli, jsou pryč a že ti, kteří odejdou, což postihne každého z nás, prostě odejdou. Byly okamžiky, kdy bylo možné všechno. A nastanou okamžiky, kdy už nebude možné nic. Ale v mezidobí můžeme tvořit."

Václav

Zveme vás na
autogramiádu a křest knihy
L I T E R Á T I N A
T R A T I I I

které se konají

ve středu dne 12. října 2016

od 10:00 hodin

ve vládním salonku na pražském hlavním nádraží

(1. nástupiště u sochy Nicolase Wintona)

*Hudební doprovod: **Řehečské kvarteto***

za více než 50 spoluautorů

Fanda :-) Tylšar



Mezi autory najdete
Liboslava Kučeru, Oldřicha
Němce a Václava France.



Na počátku října vydal Václav Franc další sbírku poezie „Opuštěná hnízda dětství.“ Oficiálně bude knížka představena na autorském čtení v Městské knihovně v Nové Pace 5.října 2016.

KOBRA

Kulturní občasník regionálních autorů

Interní tiskovinu regionálních autorů Jičínska

Připravil : Václav Franc, K Hájků 1724, 509 01 Nová Paka

Franczub@seznam.cz

Ročník 17. Číslo 10. Říjen 2016.

(3.října 2016)

www.ikobra.cz